

**Kolorowe karty. Poziom B+. Plan wynikowy (sugerowana grupa wiekowa 6-latki)**

Miesiąc Temat/ tygodnia	Temat dnia	Wymagania programowe		Numery obszarów podstawy programowej	Uwagi
		podstawowe	ponadpodstawowe		
		Dziecko:	Dziecko:		
IX/I W przedszkolu	Wspomnienia z wakacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przejawia samodzielność w czynnościach samoobsługowych i organizowaniu swobodnej działalności</li> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– wymienia znane regiony Polski, wie co to jest mapa</li> <li>– wypowiada się zdaniami na określony temat</li> <li>– dzieli słowa na sylaby</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>Tatry, Bałtyk</b></li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na placu przedszkolnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest samodzielne</li> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wskazuje na mapie Polski wybrane miejsca i je nazywa</li> <li>– wypowiada się zdaniami na dowolny temat</li> <li>– dzieli słowa na głoski</li> <li>– czyta samodzielnie wyrazy</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– przestrzega zasad obowiązujących w zabawach i grach ruchowych</li> </ul>	I.1, I.2, I.3  II.1  IV.10  IV.2  IV.2 IV.4  I.5  III.5	
	Ja i moi koledzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa swoje emocje</li> <li>– przelicza klocki w poznanym zakresie; stosuje pojęcia: mniej, więcej, tyle samo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szanuje emocje swoje i innych osób</li> <li>– porównuje liczebność zbiorów w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> </ul>	II.1, II.2  IV.15	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady obowiązujące w przedszkolu, stara się ich przestrzegać</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, zabawy, pożegnania</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych i gimnastycznych</li> <li>– zna zasady korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>– zna imiona koleżanek i kolegów z grupy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady obowiązujące w przedszkolu i je przestrzega</li> <li>– używa zwrotów grzecznościowych w różnych sytuacjach życia codziennego</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– zna i przestrzega zasad obowiązujących podczas korzystania ze sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>– zna imiona i nazwiska koleżanek i kolegów z grupy</li> </ul>	<p>III.5</p> <p>III.4</p> <p>I.5, I.8</p> <p>III.5, III.7</p> <p>III.2, IV.2</p>	
	Nasze kąciki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach przy piosence <i>Znowu w przedszkolu</i></li> <li>– wyodrębnia głoski w nagłosie</li> <li>– bawi się w ogrodzie przedszkolnym, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ilustruje ruchem dowolną muzykę</li> <li>– wyodrębnia głoski w nagłosie, wygłosie i śródgłosie</li> <li>– chętnie bawi się na świeżym powietrzu</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2</p> <p>I.5, III.5</p>	
	Przedszkolne zakamarki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa pomieszczenia znajdujące się w przedszkolu</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych i gimnastycznych</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Znowu w przedszkolu</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje adres przedszkola</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>I.5, I.8</p> <p>IV.7</p>	

	Plac zabaw	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Plac zabaw</i> według instrukcji</li> <li>– uczestniczy w zabawach z elementami kodowania</li> <li>– układa zdania z nazwami urzędzeń znajdujących się na placu przedszkolnym</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje inwencję twórczą podczas wykonywania pracy plastycznej</li> <li>– tworzy kody wykorzystując bloczków ze strzałkami</li> <li>– układa zdania na każdy temat</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.11, IV.12, IV.15</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
IX/II Oto ja	O sobie samym	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– rysuje siebie</li> <li>– dostrzega i określa różnice i podobieństwa w wyglądzie dzieci z grupy</li> <li>– wyróżnia głoski w nagłosie</li> <li>– słucha piosenki <i>Mam sześć lat</i>, określa jej budowę i metrum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– rysuje siebie z uwzględnieniem charakterystycznych szczegółów</li> <li>– opisuje wygląd wybranej osoby</li> <li>– rozumie pojęcie: <i>głoska</i></li> <li>– słucha piosenek z repertuaru dla starszych dzieci</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.8</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.7</p>	
	Moje ciało	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa wskazane części ciała</li> <li>– orientuje się w schemacie własnego ciała</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa wybrane organy wewnętrzne</li> <li>– wskazuje kierunki od osi własnego ciała</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia kształtujących nawyk prawidłowej</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>IV.14</p> <p>I.8</p>	

			postawy ciała		
	Czym się interesujemy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje próby określenia swoich mocnych stron</li> <li>– sprawnie i ze zrozumieniem wykonuje zadania ustalone przez N. podczas zabaw z piosenką <i>Mam sześć lat</i> z wykorzystaniem różnych metod twórczych</li> <li>– porusza się zgodnie z poleceniem</li> <li>– wypowiada się na temat swoich zainteresowań</li> <li>– określa głoski w wygłosie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna swoje mocne strony</li> <li>– organizuje zabawy twórcze z wykorzystaniem piosenek</li> <li>– określa kierunek ruchu</li> <li>– posiada szerokie zainteresowania i je rozwija</li> <li>– dzieli słowa na głoski</li> </ul>	<p>III.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.14</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p>	
	Zmysły	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zmysły człowieka</li> <li>– wyjaśnia rolę zmysłów w życiu człowieka</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– podaje rymy do słów określających czynności związane z wybranym zmysłem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykorzystuje zmysły w poznawaniu otoczenia</li> <li>– rozumie rolę zmysłów w życiu człowieka</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia kształtujących nawyk prawidłowej postawy ciała</li> <li>– wykonuje różne eksperymenty językowe</li> </ul>	<p>IV.13</p> <p>IV.2</p> <p>I.8</p> <p>IV.6</p>	
	Kolorowe emocje	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa emocje u bohaterów opowiadania</li> <li>– pokazuje podstawowe emocje za pomocą gestów i mimiki</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Kolorowe emocje</i> według instrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie, że wszystkie odczuwane emocje są nam potrzebne</li> <li>– przedstawia swoje emocje i uczucia wykorzystując różne formy wyrazu</li> <li>– wykazuje inwencję twórczą podczas wykonywania pracy plastycznej</li> <li>– przelicza elementy w zakresie</li> </ul>	<p>II.6, II.9</p> <p>II.4</p> <p>II.9, IV.8</p> <p>IV.15</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przelicza elementy w dostępnym zakresie</li> <li>– projektuje budowlę z klocków według wzoru wspólnie z kolegą/koleżanką</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Mam sześć lat</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– współpracuje z partnerem podczas projektowania budowli z klocków według wspólnie ustalonego pomysłu</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>III.8, III.9, IV.1, IV.8</li> <li>IV.7</li> <li>IV.2, IV.5, IV.6</li> </ul>	
IX/III Moja droga do przedszkola	Ruch uliczny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– zaznacza strzałkami kierunek jazdy samochodów; określa kierunek, w który jadą</li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</li> <li>– rozpoznaje na ulicy zachowania prawidłowe i nieprawidłowe</li> <li>– wie, że przechodzimy przez ulicę przy zielonym świetle sygnalizatora</li> <li>– liczy słowa w zdaniach</li> <li>– uczestniczy w grze <i>Światła sygnalizatora</i></li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– orientuje się w kierunkach na kartce papieru</li> <li>– wypowiada się zdaniami na temat przepisów ruchu drogowego</li> <li>– orientuje się w zasadach ruchu drogowego</li> <li>– wie, do czego służą pasy i sygnalizacja świetlna</li> <li>– liczy głoski w słowach</li> <li>– organizuje proste gry</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>II.1</li> <li>IV.14</li> <li>IV.2, IV.5</li> <li>III.5</li> <li>III.5, IV.9</li> <li>IV.2, IV.15</li> <li>I.5, IV.11</li> <li>I.5</li> </ul>	
	Wszędzie są koła	– dostrzega rytm w serii ruchów i go	– posiada rozwiniętą pamięć	IV.12	

		<p>kontynuuje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa koło</li> <li>– rysuje koła po śladach, zamienia je w ustalone rysunki</li> <li>– liczy w poznanym zakresie, posługuje się liczebnikami porządkowymi</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych metodą zadaniową</li> </ul>	<p>ruchową</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne</li> <li>– przekształca rysunki figur w inne rysunki według własnego pomysłu</li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu; posługuje się liczebnikami porządkowymi</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia kształtujących nawyk prawidłowej postawy ciała</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>IV.8</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p>	
	Znaki drogowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje wybrane znaki drogowe</li> <li>– różnicuje strony ciała – prawą i lewą</li> <li>– uczestniczy w zabawie rytmicznej przy piosence <i>Każdy chciałby być kierowcą</i></li> <li>– klasyfikuje znaki drogowe według kształtu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje większość znaków drogowych</li> <li>– wskazuje kierunki od osi swojego ciała</li> <li>– porusza się rytmicznie przy dowolnej muzyce</li> <li>– klasyfikuje znaki drogowe według dwóch cech</li> </ul>	<p>IV.9</p> <p>IV.14</p> <p>IV.7</p> <p>IV.12</p>	
	Numery alarmowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– naśladowe dźwięki wydawane przez różne środki lokomocji</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>straż pożarna, policja, pogotowie ratunkowe</b></li> <li>– rozpoznaje i nazywa samochody specjalistyczne: straży pożarnej, policji, pogotowia ratunkowego</li> <li>– rozwiązuje zagadki o samochodach specjalistycznych</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi wyraźnie</li> <li>– czyta samodzielnie wyrazy</li> <li>– zna numery alarmowe</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.5</p> <p>I.8</p>	

		gimnastycznych metodą zadaniową	kształtujących nawyk prawidłowej postawy ciała		
	Pierwsza pomoc	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Pierwsza pomoc</i> według instrukcji, z wykorzystaniem różnych technik plastycznych</li> <li>– poznaje wyposażenie apteczki pierwszej pomocy</li> <li>– wymienia nazwy zawodów wykonywanych przez osoby udzielające pierwszej pomocy</li> <li>– zna numer alarmowy <b>112</b></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje przestrzenne prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– potrafi wykonać prosty opatrunek</li> <li>– wypowiada się na temat zawodów: ratownika medycznego, strażaka, policjanta</li> <li>– zna numery alarmowe: <b>997, 998, 999, 112</b></li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	IV.1, IV.8  IV.19 IV.20  IV.9, IV.15  IV.2, IV.5, IV.6	
IX/IV Jesień w parku, w lesie	Oznaki jesieni	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– dzieli słowa o prostej budowie fonetycznej na głoski</li> <li>– układa schemat wyrazu, jako ilościowe oznaczenie głosek</li> <li>– wymienia oznaki jesieni</li> <li>– obserwuje rośliny w ich naturalnym otoczeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– dokonuje analizy dźwiękowej dowolnych słów</li> <li>– rozumie, że rozwój umiejętności czytania odbywa się stopniowo</li> <li>– wymienia oznaki wszystkich pór roku</li> <li>– interesuje się przyrodą</li> <li>– segreguje liście według kilku cech</li> </ul>	II.1  I.5  IV.2  IV.2  IV.18  IV.18  IV.12	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– segreguje liści w zależności od gatunków drzew, z jakich pochodzą</li> <li>– uzupełnia tabelę rysując tyle orzechów laskowych i kasztanów ile jest liści.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy od dowolnego miejsca, wspak</li> </ul>	I.7, I.9, IV.15	
	Grzyby	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa kwadrat</li> <li>– segreguje figury ze względu na kolor i kształt</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych metodą zadaniową</li> <li>– wymienia przedstawicieli grzybów jadalnych i grzybów niejadalnych</li> <li>– dostrzega i kontynuuje rytm (trzyelementowy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne</li> <li>– segreguje figury ze względu na kilka cech</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia kształtujących nawyk prawidłowej postawy ciała</li> <li>– określa rolę grzybów w pożywieniu ludzi i zwierząt</li> <li>– dostrzega i kontynuuje rytm czteroelementowy</li> </ul>	IV.12 IV.12 I.8 IV.18 IV.12	
	Jesienny czas	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa melodię do wymyślonego tekstu</li> <li>– reaguje na zmiany dynamiczne</li> <li>– układa rymy do wybranych słów</li> <li>– podaje określenia przymiotnikowe do słowa <i>jesień</i></li> <li>– wykonuje przestrzenną pracę plastyczną z materiału przyrodniczego</li> <li>– uzupełnia tabelę według ustalonego kodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje dźwiękami</li> <li>– dostrzega zmiany charakteru muzyki</li> <li>– samodzielnie podaje pary rymujących się słów</li> <li>– wykonuje różne eksperymenty językowe</li> <li>– wykonuje prace plastyczne z zastosowaniem różnorodnego materiału plastycznego</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> </ul>	IV.7 IV.7 IV.6 IV.6 IV.1 IV.12	



	Drzewa i ich owoce	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje szlaczki po śladach</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych metodą zadaniową</li> <li>– uczestniczy w zabawach badawczych z darami jesieni</li> <li>– dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej</li> <li>– nazywa drzewa, z których pochodzą przedstawione liście i owoce</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Nadchodzi jesień</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery</li> <li>– wykonuje różne ćwiczenia kształtujących nawyk prawidłowej postawy ciała</li> <li>– wie, dlaczego liście opadają</li> <li>– stara się upamiętnić dostrzegane piękno przyrody</li> <li>– interesuje się przyrodą</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<p>I.7, I.9 I.8</p> <p>IV.13, IV.18</p> <p>II.11, IV.18</p> <p>IV.2, V.18</p> <p>IV.7</p>	
	Jesienna garderoba	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Jesienna garderoba</i> według podanej instrukcji</li> <li>– rozwiązuje zagadki</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi podczas zabaw zespołowych</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Nadchodzi jesień</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– organizuje wspólne zabawy</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.5 III.5, III.7</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XI Jesień w sadzie, w ogrodzie	W sadzie jesienią	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</li> <li>– wymienia pierwszą i ostatnią głoskę w nazwach owoców</li> <li>– rytmizuje tekst rymowanki wyklaskując sylaby, liczy słowa w zdaniach</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>o, O</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>o, O</b> po śladzie</li> <li>– łączy pierwsze głoski z nazw zdjęć, wymienia powstałe słowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie formułuje pytania, stosuje dłuższe wypowiedzi słowne</li> <li>– dzieli nazwy owoców na głoski</li> <li>– rytmizuje tekst rymowanki wyklaskując głoski</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– układa rebusy obrazkowo-literowe</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.7, IV.15</p> <p>IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.2, IV.4, IV.9</p>	
	Liczmy owoce	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje owoce zmysłem smaku</li> <li>– rozpoznaje zapisy cyfrowe liczb <b>1, 2</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie rolę zmysłów</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–9</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>IV.13</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8, IV.7</p>	
	W ogrodzie jesienią	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>1, 2</b> po śladach a potem – samodzielnie</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Dary jesieni</i> z elementami metod Carla Orffa i Émile’a Jaques’a-Dalacroze’a</li> <li>– uczestniczy w improwizacji teatralnej w teatryku cieni</li> <li>– dorysowuje drugie połowy warzyw</li> <li>– wyodrębnia głoski w nagłosie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>0–9</b></li> <li>– eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem</li> <li>– organizuje dziecięce zabawy w teatr</li> <li>– dostrzega symetrię</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy</li> </ul>	<p>I.7, I.9, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.1, IV.2, IV.5, IV.6</p> <p>IV.14</p> <p>IV.2</p>	

			fonemowej słów		
	Przetwory z warzyw i owoców	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– uczestniczy w wykonaniu surówki z kapusty</li> <li>– tworzy dowolne słowa przez zamianę jednej sylaby na inną w nazwach warzyw</li> <li>– wymienia przetwory z warzyw i owoców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– organizuje eksperymenty kulinarne</li> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– wie, jak robimy dżemy, kompoty, sałatki</li> </ul>	<p>I.8, IV.7</p> <p>IV.11, IV.13</p> <p>IV.6</p> <p>IV.2, IV.18</p>	
	Jesienny koszyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje rymy do nazw owoców</li> <li>– wie, że owoce i warzywa są źródłem witamin</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Jesienny koszyk</i> według instrukcji</li> <li>– respektuje zasady gry drużynowej <i>Pestki dyni w skrzyni</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– rozumie konieczność zdrowego odżywiania dla prawidłowego rozwoju organizmu</li> <li>– wykonuje przestrzenne prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– organizuje własne gry drużynowe, współtworzy ich zasady</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.6</p> <p>IV.18</p> <p>I.7, IV.1, IV.8</p> <p>III.7, IV.5, IV.15, IV.18</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
X/II Zwierzęta jesienią	Przygotowania zwierząt do zimy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych z elementami Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; posiada świadomość własnego ciała</li> <li>– stosuje kilkuzdaniowe wypowiedzi</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu</li> <li>– wyjaśnia w jaki sposób wybrane zwierzęta przygotowują się do zimy</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>a, A</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>a, A</b> po śladzie</li> <li>– rysuje po trzy przedmioty, których nazwy rozpoczynają się głoskami <i>o, a</i></li> <li>– rozwiązuje rebusy obrazkowo-literowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interesuje się przyrodą</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– układa rebusy z wykorzystaniem obrazków i liter alfabetu</li> </ul>	<p>IV.18</p> <p>IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.9</p>	
	W dziupli rudej wiewiórki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>3</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, posługuje się liczebnikami porządkowymi</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– rysuje na kartce wzór narysowany na plecach przez partnera z pary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–9</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu; posługuje się liczebnikami porządkowymi</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– organizuje zabawy z elementami kodowania</li> </ul>	<p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>IV.1</p>	
	Kolczasty zwierz – jeź	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy zdrobnienia do nazwy zwierzęcia, którego nazwa rozpoczyna się daną głoską</li> <li>– wymyśla dowolny sposób wydawania dźwięków dłońmi zgodnie z rytmem piosenki <i>Przygotowania do zimy</i></li> <li>– słucha opisów i wymienia nazwy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– eksperymentuje rytmem, dźwiękami i ruchem</li> <li>– samodzielnie układa opowiadania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	

		<p>zwierząt leśnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w quizie o jeżu</li> <li>– powtarza rymowanke z różnymi emocjami</li> <li>– rysuje drogę jeża do liści; liczy napotkane litery i liczby; wpisuje odpowiednie liczby w puste ramki</li> <li>– ilustruje ruchem tekst wiersza według instrukcji N.</li> </ul>	<p>o zwierzętach leśnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– interesuje się zwierzętami, korzysta z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– recytuje dłuższe teksty z odpowiednią intonacją i wczuwając się w ich nastój</li> <li>– zna litery alfabetu i liczby <b>0–9</b></li> <li>– tworzy własne improwizacje ruchowe do dowolnego tekstu</li> </ul>	<p>IV.3, IV.18</p> <p>I.7, IV.4, IV.15</p> <p>I.5, IV.7</p>	
	Ptaki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyodrębnia głoskę w wygłosie i wymienia słowo, które zaczyna się na tą głoskę</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– wie, które ptaki odlatują z Polski na zimę, a które w Polsce zimują</li> <li>– opisuje ptaki przedstawione na zdjęciu</li> <li>– wykonuje na instrumentach perkusyjnych proste przebiegi rytmiczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– interesuje się ptakami, korzysta z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– rozpoznaje i nazywa różne ptaki: żyjące w Polsce i egzotyczne</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>IV.18</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.7</p>	
	Jesienne zwierzęta	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa emocje bohaterów opowiadania</li> <li>– wie, jakie reakcje w ciele wiążą się z odczuwaniem smutku i radości</li> <li>– wykonuje przestrzenną pracę plastyczną <i>Jesienne zwierzęta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia innych</li> <li>– określa natężenie emocji u siebie i innych na podstawie reakcji ciała</li> <li>– wykonuje przestrzenne prace plastyczne według własnego</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.6</p> <p>II.8, II.9</p> <p>IV.1</p>	

		<p>według instrukcji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dopasowuje zdjęcia zwierząt do zdjęć ich mieszkań</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>las, dziupla, gawra, nora, gniazdo</b></li> <li>– koduje drogę wiewiórki do dziupli za pomocą strzałek</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<p>pomysłu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– interesuje się przyrodą</li> <li>– czyta samodzielnie wyrazy</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18</p> <p>IV.4</p> <p>IV.14</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
X/III Moja rodzina i mój dom	Kochamy swoich najbliższych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wypowiada się na temat swojej rodziny, nazywa jej członków</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>m, M</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>m, M</b> po śladzie</li> <li>– słucha piosenki <i>Moja kochana rodzina</i>; określa jej budowę i metrum</li> <li>– czyta sylaby</li> <li>– układa wyraz z liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wypowiada się na temat bliższych i dalszych członków rodziny</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– słucha piosenek z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– czyta wyrazy</li> <li>– układa zdania z wyrazów</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>III.2, IV.2</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4</p> <p>IV.4</p>	
	Kim dla siebie jesteście?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa trójkąt</li> <li>– określa charakterystyczne cechy trójkąta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne</li> <li>– określa cechy charakterystyczne podstawowych figur</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>IV.12</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– uzupełnia tabelę według instrukcji; koloruje drugi trójkąt zgodnie z kodami zapisanymi na pierwszym trójkącie</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>mama, tata, brat, siostra, babcia, dziadek</b></li> <li>– układa z sylab wyrazy – nazwy członków rodziny</li> </ul>	<p>geometrycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– samodzielnie czyta wyrazy – nazwy członków rodziny</li> <li>– układa zdania z wyrazów</li> </ul>	<p>I.8, IV.7</p> <p>IV.12</p> <p>IV.4</p> <p>IV.4</p>	
Mój dom	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odszukuje i zaznacza na obrazku podane litery i liczby; liczy zaznaczone liczby; rysuje odpowiednią liczbę kropek</li> <li>– wymyśla własne figury taneczne podczas zabawy przy piosence <i>Moja kochana rodzina</i></li> <li>– wypowiada się na temat różnych rodzajów domów</li> <li>– nazywa pomieszczenia znajdujące się w domu; dzieli ich nazwy na sylaby</li> <li>– układa zdanie z nazwą wybranego domu; liczy użyte słowa</li> <li>– współpracuje w zespole podczas projektowania przekroju domu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna litery alfabetu i liczby <b>0–9</b></li> <li>– tworzy układy taneczne do różnych piosenek</li> <li>– dostrzega różnice w wyglądzie domów budowanych dawniej i współcześnie</li> <li>– dzieli nazwy pomieszczeń znajdujących się w domu na głoski</li> <li>– używa spójników w celu uzyskania dłuższej wypowiedzi</li> <li>– interesuje się architekturą</li> </ul>	<p>IV.4, IV.15</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>III.5, IV.1, IV.8</p>		
Spędzamy ze	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna</li> </ul>	<p>I.8, IV.7</p>		

	sobą czas	<p>gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w przygotowaniu sałatki warzywnej</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Moja kochana rodzina</i></li> <li>– wie, że dzieci mają prawa i obowiązki</li> <li>– rysuje szlaczki po śladach, a potem – samodzielnie</li> </ul>	<p>możliwości swojego ciała</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje eksperymenty kulinarne</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– zna i wymienia swoje prawa i obowiązki</li> <li>– pisze litery</li> </ul>	<p>III.5, IV.11, IV.13, IV.18 IV.7</p> <p>II.8, III.7, III.8, IV.2 I.7, I.9</p>	
	Portret mojej rodziny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdanie na temat wylosowanego członka rodziny</li> <li>– wykonuje prace plastyczną <i>Portret moje rodziny</i></li> <li>– określa kierunki i zapisuje ruchy za pomocą kodu</li> <li>– uczestniczy w grze zespołowej z piłką; chwyta i łapie piłkę</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– używa spójników w celu uzyskania dłuższej wypowiedzi</li> <li>– tworzy drzewo genealogiczne swoje rodziny</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– jest sprawne ruchowo</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.2, IV.5</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.14, IV.15</p> <p>I.5, III.8</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
X/IV Domowi ulubieńcy	Co cieszy zwierzęta?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– opisuje swojego zwierzątko, bez podawania jego nazwy</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę e, E:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– sprawnie posługuje się mową</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>IV.2</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.4</p>	



		<p>małą i wielką, drukowaną i pisaną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>e, E</b> po śladzie</li> <li>– słucha piosenki <i>Mój kochany pies</i>; określa jej nastrój i metrum</li> <li>– rozwiązuje rebusy</li> </ul> <p>– podkreśla w wyrazach literę <b>e</b>; zaznacza ich liczbę</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy zwierzęta z miskami według podanego kodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– słucha piosenek z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– samodzielnie układa rebusy obrazkowo-literowe i obrazkowo- sylabowe</li> <li>– czyta wyrazy</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> </ul>	<p>I.7, I.9 IV.7</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.4</p> <p>IV.12</p>	
	Cztery pieski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, dlaczego nie można głaskać obcych psów</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>4</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie; stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– liczy psy zwrócone w prawą stronę i psy zwrócone w lewą stronę; pisze liczby przy odpowiednich strzałkach</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– wykonuje ruchy według instrukcji N.; różnicuje strony ciała – prawej i lewej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa w kontaktach z nieznanymi zwierzętami</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–9</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu; stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– orientuje się na kartce papieru</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– określa kierunki ruchu w stosunku do własnej osoby i w stosunków do innych osób</li> </ul>	<p>III.5, III.8</p> <p>IV.15 IV.15</p> <p>IV.14</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>IV.14</p>	
	Kocie zwyczajne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy ciągi słów na zasadzie skojarzeń ze słowem <i>kot</i></li> <li>– naśladuje ruchy psów na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy własne kolekcje na zasadzie skojarzeń</li> <li>– jest twórcze</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.7</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>spacerze w rytmie melodii piosenki <i>Mój kochany pies</i></li> <li>– kończy zdanie <i>Kot jest...</i></li> <li>– czyta imiona kotów</li> <li>– dzieli nazwy zdjęć na głoski; łączy głoski wskazane liczbami i wymienia powstałe słowo</li> <li>– określa, gdzie znajduje się kot względem stołu lub krzesła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia rasy kotów</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– orientuje się na kratce papieru</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6, IV.18 IV.4 IV.2, IV.9</p> <p>IV.14</p>	
	Zwierzęta ze schroniska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli nazwy zwierząt domowych na sylaby i na głoski</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– wie, czym jest schronisko dla zwierząt</li> <li>– projektuje drugi koc, zmieniając kolory według kodu</li> <li>– wykonuje na instrumencie perkusyjnym akompaniament do piosenki <i>Mój kochany piesek</i></li> <li>– łączy psy i koty ze schroniska z osobami, które chcą je adoptować; czyta imiona zwierząt</li> <li>– lepi z plasteliny wybrane przez siebie zwierzątko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– jest twórcze</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>II.10, IV.2</p> <p>IV.12</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.4</p> <p>IV.1</p>	
	Mój pupil	<ul style="list-style-type: none"> <li>– składa w całość obrazki zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa puzzle składające się z</li> </ul>	<p>IV.9</p>	

		<p>pocięte na części</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Mój pupil</i> według instrukcji</li> <li>– rozwiązuje zagadki o zwierzętach</li> <li>– słucha zdań prawdziwych i zdań fałszywych o zwierzętach, ocenia ich wartość logiczną</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Mój kochany piesek</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<p>większej liczby elementów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastyczne płaskie i przestrzenne według własnego pomysłu</li> <li>– układa zagadki o zwierzętach</li> <li>– jest skoncentrowane podczas zorganizowanych działań edukacyjnych</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.5</p> <p>III.8, IV.2, IV.6</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XI/I A deszcz pada i pada	Pada deszcz, wieje wiatr	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– wykonuje pomoc do zabawy muzycznej</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– podaje skojarzenia do nazwy <i>listopad</i>; wie że jest to nazwa miesiąca</li> <li>– dzieli słowo <i>listopad</i> na sylaby i na głoski, wyodrębnia pierwszą i ostatnią głoskę</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>i, I</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>i, I</b> po śladzie</li> <li>– rozumie różnice pomiędzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wykonuje dowolne instrumenty z materiałów odpadowych</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– interesuje się etymologią wybranych słów</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– rozumie, że rozwój umiejętności czytania odbywa się stopniowo i indywidualnie</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>IV.8</p> <p>I.5</p> <p>IV.6</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.2</p>	

		<p>samogłoską i spółgłoską</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje kubeczkami ustalone ruchy do śpiewanego tekstu</li> <li>– łączy obrazek z odpowiednią literą, którą rozpoczyna się jego nazwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy prosty akompaniament do piosenki</li> <li>– czyta wyrazy</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.4</p>	
	Zabawy matematyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawie matematycznej z szacowaniem</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>5</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– rysuje na parasolach tyle figur, ile wskazuje kod</li> <li>– uzupełnia ciąg liczb w zakresie <b>5</b></li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– bawi się w ogrodzie przedszkolnym, przestrzegając zasad bezpieczeństwa w korzystaniu z urządzeń</li> <li>– wykonuje dowolne improwizacje ruchowe przedstawiające taniec w deszczu przy nagraniu wersji instrumentalnej piosenki <i>Taniec w deszczu</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje własne eksperymenty matematyczne</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–9</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– buduje szeregi liczb w szerszym zakresie niż poznany</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– rozumie wpływ pogody na bezpieczeństwo w korzystaniu z urządzeń</li> <li>– improwizuje ruchem dowolne piosenki</li> </ul>	<p>IV.13</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.7, IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>I.5, III.5</p> <p>IV.7</p>	
	Muzyka deszczowych kropli	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekształca sytuacje słowną na obraz graficzny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest twórcze</li> </ul>	<p>IV.6, IV.8,</p> <p>IV.15</p> <p>I.7, I.9</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>5</b> po śladach, a potem – samodzielnie</li> <li>– uczestniczy w zabawie przy piosence <i>Taniec w deszczu</i> z elementami metody Émile’a Jaques’a-Dalacroze’a</li> <li>– rozwiązuje zagadki</li> <li>– koloruje rysunki po prawej stronie według wzoru z lewej strony</li> <li>– wyklaskuje zapisany rytm; śpiewa tekst za N.</li> <li>– koduje drogi od dzieci do ubrań według podanego wzoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>0–9</b> samodzielnie w małej liniaturze</li> <li>– eksperymentuje rytmem, dźwiękami i ruchem</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– posiada rozwiniętą percepcję workową</li> <li>– układa rytmy do znanych wierszyków</li> <li>– rozumie sens kodowania przy użyciu strzałek</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.5 I.7, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.14</p>	
Zjawiska atmosferyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy parę z osobą mającą kartonik z taką samą literą (małą lub wielką)</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega zjawisko krążenia wody w przyrodzie</li> <li>– nazywa wybrane zjawiska atmosferyczne</li> <li>– wykonuje na instrumencie perkusyjnym akompaniament do piosenki <i>Taniec w deszczu</i></li> <li>– czyta sylaby zapisane na kropkach; łączy kropki z takimi samymi sylabami</li> <li>– rysuje po śladach, tym samym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje z literami</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– interesuje się przyrodą nieożywioną</li> <li>– wie, jak powstają wybrane zjawiska atmosferyczne</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– czyta wyrazy</li> <li>– zna litery alfabetu i liczby w zakresie dwudziestu</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>IV.13, IV.18</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4</p> <p>I.7, I.9, IV.4, IV.15</p>		

		kolorem, parasoli, na których zapisane są takie same litery i liczby			
	Deszczowe kompozycje	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Deszczowe kompozycje</i> technikami mieszanymi</li> <li>– liczy w zakresie 5</li> <li>– respektuje zasady gry w parach z elementem rywalizacji</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest twórcze</li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu</li> <li>– współtworzy zasady gier</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.8</p> <p>IV.15</p> <p>II.7, II.8, III.5, III.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XI/II Co powinienem wiedzieć o Polsce	Polskie legendy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanej legendy</li> <li>– potrafi wyjaśnić, czym dla niego jest szczęście</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>legenda, dukat, złoto</b></li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>t, T</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>t, T</b> po śladzie</li> <li>– czyta kody zapisane na liniach; dopasowuje do nich tytuły legend</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wypowiada się poprawnie od strony gramatycznej</li> <li>– nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– układa tytuły legend z rozsypanki wyrazowej</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>III.1, III.6, IV.2</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.4</p>	
	Potrawy	– wyodrębnia pierwszą i ostatnią	– czyta nazwy potraw regionalnych	IV.2, IV.4	

	regionalne	<p>głoskę w nazwach potraw regionalnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>6</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– bawi się w ogrodzie przedszkolnym, przestrzegając zasad bezpieczeństwa w korzystaniu z urządzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–9</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– rozumie wpływ pogody na bezpieczeństwo w korzystaniu z urządzeń</li> </ul>	<p>IV.15 IV.15</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>I.5, III.5</p>	
	Muzyka ludowa i stroje ludowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje kroki taneczne przy nagraniu poloneza</li> <li>– pisze cyfry <b>6</b> po śladach, a potem – samodzielnie</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Wycieczka do muzeum</i> z elementami metod twórczych</li> <li>– wypowiada się na tematy związane z kulturą ludową</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną inspirowaną utworem Fryderyka Chopina</li> <li>– pokazuje mimiką sytuacje opisane przez N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy własne układy taneczne</li> <li>– pisze cyfry <b>0–9</b> samodzielnie w małej liniaturze</li> <li>– eksperymentuje rytmem, dźwiękami i ruchem</li> <li>– formułuje dłuższe, poprawne gramatycznie wypowiedzi</li> <li>– wykonuje prace plastyczne inspirowane muzyką klasyczną stosując różnorodne techniki malarskie</li> <li>– układa i wypowiada krótkie opowiadania ilustrując je mimiką</li> </ul>	<p>I.5, IV.7</p> <p>I.7, I.9, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.10</p> <p>IV.8</p> <p>II.1, II.4, II.6</p>	
	Znane Polki i znani Polacy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>I.8, IV.7</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje postacie wybranych polskich naukowców: Marii Skłodowskiej-Curie, Mikołaja Kopernika, Ignacego Łukasiewicza</li> <li>– wykonuje prosty przyrząd do obserwacji – kalejdoskop</li> <li>– ogląda zdjęcia znanych Polek i znanych Polaków żyjących współcześnie</li> <li>– słucha nazw ulic, których patronami są znane Polki i znani Polacy, mijanych podczas spaceru</li> <li>– wykonuje na instrumencie perkusyjnym akompaniament do piosenki <i>Wycieczka do muzeum</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat znanych polskich naukowców korzystając z różnych źródeł</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– wymienia imiona i nazwiska znanych Polek i znanych Polaków; wie, z czego są one znane</li> <li>– samodzielnie czyta nazwy ulic; wymienia nazwy ulic swojej miejscowości, które są mu znane</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<p>IV.2, IV.19</p> <p>IV.1</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.7</p>	
	Narodowe Święto Niepodległości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje emocję złości wśród innych emocji, zwiększa wiedzę na temat dynamiki złości</li> <li>– oznacza liczbami kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej</li> <li>– rozpoznaje i nazywa polskie symbole narodowe</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Narodowe Święto Niepodległości</i> według podanego wzoru</li> <li>– układa kwadraty na kratownicy tak, by powstała flaga Polski</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zwiększa wiedzę na temat zarządzania złością i kontrolowania impulsu</li> <li>– opowiada historyjkę obrazkową z podaniem przyczyny i skutku danego zdarzenia</li> <li>– śpiewa hymn Polski</li> <li>– wykonuje prace plastyczne płaskie i przestrzenne według własnego pomysłu</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>II.1, II.6, II.8, IV.2, IV.9</p> <p>IV.5</p> <p>IV.7, IV.9, IV.10</p> <p>IV.10, IV.12</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	



XI/III Zdrowie naszym skarbem	Ruch to zdrowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– czyta tekst z N.; rysuje linie po śladach; koloruje ramki wokół zdjęć, które przedstawiają zasadę: <i>Ruch to zdrowie</i></li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach porannych z elementami Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sheborne</li> <li>– wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania; wie, jak ważny jest ruch w życiu człowieka</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>d, D</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>d, D</b> po śladzie</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>d</i></li> <li>– czyta sylaby</li> <li>– rozwiązuje rebusy obrazkowo-literowo-sylabowe</li> <li>– słucha piosenki <i>Żyj zdrowo</i>, określa jej metrum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, co to znaczy prowadzić zdrowy tryb życia</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wypowiada się poprawnie od strony gramatycznej; wie, że ruch jest potrzebny dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– układa rebusy</li> <li>– słucha piosenek z repertuaru starszych dzieci</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.7, IV.9</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.4, IV.9</p> <p>IV.7</p>	
	Zdrowe odżywianie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje prostokąt wśród innych figur, nazywa poznane figury geometryczne</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody Carla Orffa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa cechy charakterystyczne podstawowych figur geometrycznych</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z różnymi przyborami</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>I.8</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ruchy przyporządkowane do koła w danym kolorze</li> <li>– koloruje rysunki produktów spożywczych, których spożywanie pomaga w utrzymaniu zdrowia</li> <li>– liczy produkty, które szkodzą zdrowiu; zaznacza ramkę z odpowiednią liczbą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– zna i nazywa produkty, które pomagają w utrzymaniu zdrowia oraz produkty, które szkodzą zdrowiu</li> <li>– liczy w zakresie szerszym niż poznany; pisze cyfry <b>0–9</b></li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.8, IV.9</p> <p>IV.15</p>	
Z wizytą w przychodni	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ogląda tabliczki z nazwami specjalizacji lekarskich; koloruje na nich poznane litery</li> <li>– rozumie potrzebę kontaktu z lekarzem w czasie choroby</li> <li>– wie, do jakiego lekarza zwrócić się o pomoc w czasie choroby</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>pediatra, laryngolog, stomatolog, okulista,</b></li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Żyj zdrowo</i> z elementami metod twórczych</li> <li>– zaznacza w wyrazach poznane litery</li> <li>– łączy zdjęcia lekarzy z akcesoriami, które wykorzystują w swojej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta nazwy specjalizacji lekarskich</li> <li>– posiada świadomość konieczności szukania pomocy u lekarza w czasie choroby</li> <li>– zna nazwy specjalizacji lekarskich</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– eksperymentuje rytmem, dźwiękami i ruchem</li> <li>– zna litery alfabetu</li> <li>– nazywa akcesoria lekarskie</li> </ul>	<p>IV.4, IV.20</p> <p>I.4</p> <p>IV.20</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.20</p>		
Dbamy o czystość	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o przedmiocie służących do utrzymania czystości bez wymieniania jego nazwy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się poprawnie od strony gramatycznej</li> </ul>	<p>IV.2</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zagadki o środkach czystości</li> <li>– obserwuje, co dzieje się z mydłem włożonym do zimnej wody i do ciepłej wody; wyciąga wnioski</li> <li>– uzupełnia wyrazy brakującymi literami</li> <li>– dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie</li> <li>– rysuje szlaczki po śladach, a potem samodzielnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zagadki</li> <li>– prowadzi eksperymenty badawcze</li> <li>– zna litery alfabetu; czyta tekst</li> <li>– wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w poszczególnych porach roku</li> <li>– pisze litery</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>IV.2, IV.13</p> <p>IV.4</p> <p>IV.18</p> <p>I.7, I.9</p>	
	Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– recytuje krótką rymowaną klaszcząc rytmicznie</li> <li>– wie, że dzieci mają swoje prawa i obowiązki; wymienia wybrane prawa</li> <li>– recytuje fragment wiersza Agaty Widzowskiej <i>Male cuda</i></li> <li>– wykonuje przestrzenną pracę plastyczną <i>Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka</i> według instrukcji</li> <li>– uczestniczy w zabawach integrujących grupę</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Żyj zdrowo</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymyśla krótkie rymowanki</li> <li>– wymienia praw i obowiązki dziecka</li> <li>– recytuje dłuższe wiersze</li> <li>– wykonuje prace plastyczne na podany temat według własnego pomysłu</li> <li>– organizuje zabawy integracyjne</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.5, IV.7</p> <p>III.7, III.8</p> <p>IV.5</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>IV.5</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XI/IV Co ułatwia	Urządzenia elektryczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> </ul>	<p>II.1</p>	

prace w domu?		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach porannych z elementami metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– wymienia nazwy urządzeń elektrycznych, łączy je z sytuacjami, w których są wykorzystywane</li> <li>– dzieli nazwy urządzeń elektrycznych na sylaby i na głoski</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>k, K</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>k, K</b> po śladzie</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>k</i></li> <li>– czyta sylaby, rozwiązuje rebusy obrazkowo-literowo-sylabowe</li> <li>– łączy przedmioty w pary zgodnie z kodem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– interesuje się nowinkami technicznymi</li> <li>– czyta nazwy urządzeń elektrycznych</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– czyta tekst, układa rebusy</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> </ul>	<p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.19</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.2, IIV.4, IV.9</p> <p>IV.4, IV.9</p>	
	Urządzenia dawne i współczesne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zagadki o urządzeniach elektrycznych</li> <li>– podaje skojarzenia do nazw urządzeń elektrycznych</li> <li>– nazywa urządzenia elektryczne przedstawione na zdjęciach</li> <li>– uczestniczy w zabawie wyznaczającej część wspólną dwóch zbiorów</li> <li>– wymienia źródła światła według</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zagadki</li> <li>– posiada bogaty zasób słownictwa</li> <li>– rozumie, że rozwój techniki ma wpływ na zmiany w wybranych urządzeniach</li> <li>– wie, co to jest część wspólna zbioru</li> <li>– wymienia nazwiska wynalazców</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.9, IV.19</p> <p>IV.12</p> <p>IV.16, IV.19</p>	

		<p>kolejności stosowania tych źródeł</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje ruchy przyporządkowane do danego instrumentu perkusyjnego</li> </ul>	<p>wybranych źródeł światła</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> </ul>	IV.7	
	Obowiązki domowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia swoje domowe obowiązki</li> <li>– uczestniczy w zabawach muzycznych; wykonuje ruchy i gesty do muzyki klasycznej</li> <li>– ocenia wartość logiczną usłyszanych zdań</li> <li>– naśladuje odgłosy wydawane przez wybrane urządzenia elektryczne z różną dynamiką głosu</li> <li>– koloruje pola pod obrazkami zgodnie z podaną instrukcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, że każdy ma swoje obowiązki, które powinien wykonywać w domu i w przedszkolu</li> <li>– tworzy układy ruchowe do muzyki klasycznej według własnego pomysłu</li> <li>– ma rozwiniętą umiejętność logicznego rozumowania</li> <li>– mówi wyraźnie</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> </ul>	<p>III.5, III.6</p> <p>IV.7</p> <p>IV.3, IV.3</p> <p>IV.1, IV.2</p> <p>IV.8, IV.12</p>	
	Domowy kącik kulinarny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa pierwsze głoski z nazw urządzeń elektrycznych przedstawionych na obrazkach</li> <li>– czyta z N. tekst obrazkowo-wyrazowy</li> <li>– ogląda książki kucharskie</li> <li>– wymienia wybrane urządzenia kuchenne służące do przygotowywania posiłków</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody Carla Orffa</li> <li>– wypowiada słowa dźwiękonaśladowcze z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemową słów</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– interesuje się sztuką kulinarną</li> <li>– nazywa kuchenne urządzenia elektryczne najnowszej generacji</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z różnymi przyborami</li> <li>– mówi wyraźnie</li> </ul>	<p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.9, IV.19</p> <p>IV.2, IV.19</p> <p>I.8</p> <p>IV.2</p>	

		odpowiednią intonacją			
	Urządzenia w przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje znaczenie słowa <i>technologia</i></li> <li>– kończy zdanie rozpoczęte przez N.</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Urządzenia w przyszłości</i></li> <li>– dzieli nazwy obrazków na głoski</li> <li>– układa zdania o określonej liczbie słów</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– wypowiada się poprawnie od strony gramatycznej</li> <li>– odczuwa radość z tworzenia</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– formułuje dłuższe, poprawne gramatycznie wypowiedzi</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IV.2, IV.6</li> <li>IV.2</li> <li>III.8, IV.1, IV.8</li> <li>IV.2</li> <li>IV.2, IV.5</li> <li>IV.2, IV.5, IV.6</li> </ul>	
XII/I Odwiedziny Mikołaja	Poznajemy Mikołaja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– rysuje kontur skarpety Mikołaja, wycina ją i ozdabia wata</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wie, co oznacza angielskie słowo: <i>Help</i></li> <li>– wykonuje składankę papierową – <i>kopertę na list do Świętego Mikołaja</i> – według instrukcji</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>I, L</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– pisze litery <b>I, L</b> po śladzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wykonuje skarpety Mikołaja według własnego pomysłu</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– posługuje się większą liczbą słów w języku angielskim; wie, co one oznaczają</li> <li>– wykonuje składanki papierowe techniką origami</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>II.1</li> <li>I.7, IV.1</li> <li>I.5</li> <li>IV.21</li> <li>I.7, IV.1</li> <li>IV.2, IV.4</li> <li>I.7, I.9</li> <li>IV.2, IV.9</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>l</i></li> <li>– słucha piosenki <i>Wizyta Mikołaja</i>, określa jej budowę i metrum</li> <li>– układa skarpetę Mikołaja według poleceń N.</li> <li>– wpisuje w okienka litery, które dziewczynka miała po drodze do prezentu, odczytuje hasło</li> </ul>	<p>fonemowej słów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha piosenek z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– posiada rozwiniętą orientację przestrzenną</li> <li>– zna litery alfabetu</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.14</p> <p>IV.4</p>	
Prezenty, prezenciki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przelicza elementy w zbiorach w poznanym zakresie i je porównuje</li> <li>– pisze litery <b>I, L</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– porównuje liczebność zbiorów, stosując znaki: &gt;, &lt;, =</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– lepi figurki z plasteliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przelicza elementy w zakresie dwudziestu</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach rozwijających myślenie matematyczne</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– wzbogaca swoją aktywność plastyczną o nowe techniki i je wykorzystuje</li> </ul>	<p>IV.15</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>I.8, IV.7</p> <p>I.6, IV.1</p>		
Jak być dobrym dla innych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa prezenty na polach kratownicy tak, aby nie powtarzały się w pionie i w poziomie</li> <li>– liczy figury, na których zapisane są takie same litery i cyfry; wpisuje w okienka odpowiednie liczby</li> <li>– uczestniczy w zabawach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– zna litery alfabetu i liczby <b>0–9</b>; liczy w zakresie szerszym niż poznany</li> <li>– uczestniczy w zabawach z</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>IV.4, IV.15</p> <p>IV.7, IV.14</p>		

		<p>piosenką <i>Wizyta Mikołaja</i> z elementami metod twórczych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa własne działania względem innych; akceptuje potrzeby innych osób</li> <li>– zaznacza kolejność zdarzeń w historyjce obrazowej; opowiada historyjkę</li> <li>– przekształca małe figury w duże, a duże figury w małe zgodnie ze wzorem; koloruje rysunki balonów zgodnie z podaną instrukcją</li> </ul>	<p>piosenkami z repertuaru starszych dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie podejmuje działania względem innych, czuje się odpowiedzialne za uzyskany wynik</li> <li>– układa historyjki obrazkowe, opowiada je z podaniem przyczyn i skutków danych zdarzeń</li> <li>– przekształca jedną prawidłowość w drugą; czyta instrukcję</li> </ul>	<p>III.6</p> <p>IV.5</p> <p>I.9, IV.8, IV.12, IV.15</p>	
Tradycje związane z Mikołajem	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa pytania do zdań oznajmujących</li> <li>– dzieli nazwy obrazków na głoski; wyodrębnia w każdym słowie głoskę wskazaną liczbą; wypowiada słowo, które powstało</li> <li>– słucha ciekawostek na temat tradycji związanych z Mikołajem w różnych krajach</li> <li>– czyta tekst utworzony z poznanych liter; rysuje to, o czym jest nim mowa</li> <li>– podejmuje próby dokończenia zdania będącego konkluzją dwóch zdań wypowiedzianych przez N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania oznajmujące i zdania pytające</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów, organizuje zabawy językowe</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– czyta teksty utworzone z liter alfabetu ze zrozumieniem</li> <li>– układa sylogizmy</li> </ul>	<p>IV.2, IV.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.3, IV.19</p> <p>IV.4, IV.8</p> <p>IV.2, IV.6</p>		
Prezenty dla innych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w układaniu historyjki słownej o podarunku – prezencie</li> <li>– wie, jakie niematerialne podarunki można sprawić bliskim,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa dłuższe historyjki słowne; formułuje zdania poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– wczuwa się w emocje i uczucia innych</li> </ul>	<p>IV.2, IV.5</p> <p>II.9</p>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Prezenty dla innych</i></li> <li>– potrafi wskazać swoje dobre cechy i pozytywne zachowania u kolegów i koleżanek,</li> <li>– respektuje zasady gry</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest twórcze</li> <li>– nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi</li> <li>– tworzy gry z elementem rywalizacji</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.1, IV.8</p> <p>II.6, II.7, II.8</p> <p>III.5, III.7, IV.1</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XII/II Zima jest coraz bliżej	Oznaki zimy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wie, jakie są oznaki zimy</li> <li>– ubiera się odpowiednio do warunków atmosferycznych występującej w danej porze roku</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę y, Y: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę y</li> <li>– słucha piosenki <i>Pierwszy śnieg</i>, określa jej budowę i metrum</li> <li>– rozwiązuje prostą krzyżówkę obrazkowo-literową</li> <li>– wymyśla zdanie, w którym każdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wymienia oznaki charakterystyczne dla wszystkich pór roku</li> <li>– zna zasady dbałości o zdrowie, przestrzega ich</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– słucha piosenek z repertuaru starszych dzieci,</li> <li>– tworzy krzyżówki</li> <li>– wymyśla zdania złożone</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>I.4, IV.2</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.2</p>	

		wyraz rozpoczyna się od wskazanej litery			
	Śniegowe gwiazdki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery y, Y po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>0</b></li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–10</b></li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	I.7, I.9	IV.15 I.8, IV.7
	Bawimy się z bałwankiem	<ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy liczby <b>0–6</b> w kolejności od najmniejszej do największej</li> <li>– wykonuje bałwanka z płatków kosmetycznych według podanego wzoru</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Pierwszy śnieg</i> z elementami metod twórczych</li> <li>– tworzy imiona z poznanych liter</li> <li>– układa bałwanki według podanego wzoru (rytmu)</li> <li>– odszukuje dziesięć różnic między dwoma obrazkami</li> <li>– rysuje określone przedmioty według instrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy ciągi liczbowe w zakresie <b>20</b></li> <li>– jest twórcze</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenkami z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– układa wyrazy z liter alfabetu</li> <li>– buduje szeregi złożone z wielu elementów</li> <li>– jest spostrzegawcze</li> <li>– orientuje się na kartce papieru</li> </ul>	IV.15 IV.1, IV.8 IV.7 IV.4 IV.12 IV.9 IV.8, IV.14	
	Jaki jest śnieg?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wyrazy utworzone z poznanych liter, dzieli je na głoski, liczy głoski</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach organizowanych przez N. – bada właściwości śniegu</li> <li>– wykonuje na instrumencie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wyrazy utworzone z liter alfabetu</li> <li>– samodzielnie przeprowadza eksperymenty w celu rozwiązywania nurtujących go problemów</li> </ul>	IV.2, IV.4, IV.15 IV.13, IV.18 IV.7	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>perkusyjnym akompaniament do piosenki <i>Pierwszy śnieg</i></li> <li>– uzupełnia tabelę tak aby w poziomie i pionowo były po cztery obrazki bałwanków, które się nie powtarzają</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– układa sudoku składające się większej liczby elementów</li> </ul>	IV.12, IV.15	
	Biała zima	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje radość wśród innych emocji, po reakcjach ciała</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Biała zima</i> technikami mieszanymi, według podanej instrukcji</li> <li>– potrafi stworzyć kod, zapamiętuje algorytm</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Pierwszy śnieg</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje źródła odczuwania radości u siebie i innych osób</li> <li>– tworzy prace plastyczne według własnego pomysłu, z wykorzystaniem różnorodnych materiałów plastycznych</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	II.1, II.2, II.6, II.8, II.9 IV.1, IV.8  IV.12, IV.14  IV.7  IV.2, IV.5, IV.6	
XII/III Magia świąt	Święta coraz bliżej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wypowiada się zdaniami na określony temat</li> <li>– zna polskie tradycje świąteczne związane ze świętami Bożego Narodzenia</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>r, R</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– stosuje kilkuzdaniowe wypowiedzi</li> <li>– kultywuje polskie tradycje świąteczne związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> </ul>	II.1  I.5  IV.2, IV.5  III.2, IV.2  IV.2, IV.4  IV.2, IV.9	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>r</i></li> <li>– czyta sylaby; wymienia słowa rozpoczynające się tymi sylabami; podaje nazwę prezentu rozpoczynającego się na daną sylabę</li> <li>– czyta proste zdania, dopasowuje je do obrazków; czyta wyrazy, łączy je z odpowiednimi zdjęciami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– czyta wyrazy</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.4</p>	
Kolorowa choinka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje przy tworzeniu łańcucha choinkowego z kół wykonanych z pasków papieru</li> <li>– pisze litery <b>r, R</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>7</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– wycina obrazki i ustala kolejność zdarzeń historyjki</li> <li>– uczestniczy we wspólnym ubieraniu choinki w sali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje prace użyteczne, współdziała przy tworzeniu zasad</li> <li>– pisze sylaby</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–10</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– układa historyjkę obrazkową, opowiada ją z podaniem przyczyny i skutku danego zdarzenia</li> <li>– organizuje prace użyteczne w sali</li> </ul>	<p>III.5, IV.1</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.7, IV.5</p> <p>III.5</p>		
Tradycje świąteczne w wybranych krajach świata	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>7</b> po śladach, a potem – samodzielnie</li> <li>– reaguje odpowiednim ruchem na muzykę o różnym natężeniu</li> <li>– zna wybrane tradycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>0–9</b> i liczbę <b>10</b> w małej liniaturze</li> <li>– tworzy własne układy ruchowe do dowolnej muzyki</li> <li>– kultywuje tradycje, zwyczaje</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.7</p> <p>II.9, III.1, III.2,</p>		

		<p>bożonarodzeniowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha ciekawostek o tradycjach bożonarodzeniowych w wybranych krajach</li> <li>– ustala kolejność zdarzeń historyjki obrazkowej, wymyśla jej tytuł</li> <li>– próbuje opisać, jak wygląda i czuje się jako choinka</li> </ul>	<p>rodzinne związane ze świętami Bożego Narodzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– układa historyjkę obrazkową, opowiada ją z podaniem przyczyny i skutku danego zdarzenia</li> <li>– wymyśla scenki dramatyczne</li> </ul>	<p>III.6, IV.2</p> <p>IV.19</p> <p>IV.5</p> <p>IV.6</p>	
	Życzenia świąteczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zagadki związane ze świętami bożonarodzeniowymi</li> <li>– wypowiada się na temat sposobów przekazywani sobie życzeń świątecznych</li> <li>– wypowiada <i>Wesołych Świąt</i> w wybranych językach</li> <li>– odczytuje kody zapisane za pomocą strzałek</li> <li>– wykonuje kartkę bożonarodzeniową według własnego pomysłu</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Idą święta</i> według wskazówek N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zagadki</li> <li>– tłumaczy, dlaczego ludzie składają sobie życzenia</li> <li>– składa życzenia świąteczne w języku angielskim</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– wykonuje kartkę bożonarodzeniową i pisze na niej życzenia</li> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.21</p> <p>IV.14</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.7</p>	
	Wigilia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy liczbę mnogą od nazw ozdób choinkowych</li> <li>– uczestniczy w układaniu opowieści słownej <i>Pierwsza gwiazdka</i></li> <li>– wypowiada się na temat wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Wigilia</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– układa opowiadania na podany temat</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym</li> </ul>	<p>IV.6</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>III.5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w dzieleniu się opłatkiem, wspólnym śpiewaniu kołęd</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Idą święta</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– integruje się z dziećmi</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– wyraża swoje myśli, potrzeby, przeżycia dotyczące różnych sytuacji życia codziennego</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
XII/IV Zabawki	Moje zabawki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wypowiada się na temat ulubionych zabawek</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>lalki, pluszowe misie, klocki, autka, puzzle</b></li> <li>– określa właściwe i niewłaściwe zachowania</li> <li>– nakleja obrazki według podanej instrukcji</li> <li>– tworzy wyrazy z poznanych liter i je odczytuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wypowiada się na dowolne tematy</li> <li>– czyta wyrazy</li> <li>– przestrzega przyjętych zasad i umów podczas zabaw</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.4</p> <p>III.5, III.6</p> <p>IV.12, IV.14</p> <p>IV.4</p>	
	Zabawki z przeszłości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyklaskuje rytmy podane przez N.</li> <li>– dostrzega różnice w wyglądzie zabawek z przeszłości i zabawek współczesnych</li> <li>– układa zdanie na temat zabawek z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymyśla układy rytmiczne i je wyklaskuje</li> <li>– określa przynależność jednego elementu do dwóch zbiorów</li> <li>– stosuje kilkuzdaniowe wypowiedzi</li> </ul>	<p>IV.7, IV.12</p> <p>IV.12</p> <p>IV.2, IV.6</p>	

		<p>przeszłości; liczy słowa w zdaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy w poznanym zakresie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– czyta tekst wyrazowo-obrazkowy</li> <li>– rozwiązuje krzyżówkę obrazkowo-literową, czyta rozwiązanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy z przekroczeniem dziesięciu</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– czyta dłuższe teksty</li> <li>– tworzy krzyżówki</li> </ul>	<p>IV.15 I.8  IV.4, IV.9 IV.4, IV.9</p>	
	Miś	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach narządów artykulacyjnych z wykorzystaniem sylab</li> <li>– naśladuje prezentowane ruchy do refrenu piosenki <i>Zabawki</i></li> <li>– układa obrazki historyjki o powstawaniu misia według kolejności zdarzeń</li> <li>– recytuje wierszyk Martyny Marzec <i>Pluszowy miś</i></li> <li>– opisuje znanego misia bez podania jego nazwy</li> <li>– uzupełnia tabelę tak aby w poziomo i pionowo były po cztery obrazki misiów, których kolory brzuszków się nie powtarzają</li> <li>– łączy obrazki według podanych kodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi z wyraźnym artykułowaniem głosek</li> <li>– tworzy układy rytmiczne do znanych piosenek</li> <li>– układa historyjkę obrazkową, opowiada ją z podaniem przyczyny i skutku danego zdarzenia</li> <li>– recytuje dłuższe wiersze, mówi wyraźnie, z odpowiednią intonacją</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym</li> <li>– układa sudoku składające się większej liczby elementów</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> </ul>	<p>IV.2  IV.7, IV.12  IV.5  IV.5 IV.2, IV.9  IV.12, IV.15  IV.4, IV.15</p>	
	Teatr zabawek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– ocenia za pomocą dotyku właściwości różnych materiałów</li> <li>– odgrywa role w zabawach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– rozumie rolę zmysłów w poznawaniu właściwości różnych materiałów</li> <li>– uczestniczy w różnych formach</li> </ul>	<p>I.8  IV.1  IV.1</p>	

		<p>parateatralnych; posługuje się mimiką, gestem, ruchem; korzysta z rekwizytu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Zabawki</i> według wskazówek N.</li> <li>– koloruje pola zgodnie z kodem; dzieli na głoski nazwy pokolorowanych rysunków; pisze po śladach liter, czyta wyrazy</li> </ul>	<p>przedszkolnego teatru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje proste melodie na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– rozumie sens kodowania; dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów; czyta teksty</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>I.7, IV.2, IV.4</p>	
	Zabawki w przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w rozmowie na temat, czym jest przyszłość</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Zabawki w przyszłości</i> według podanej instrukcji</li> <li>– tworzy pary: obrazek – wyraz</li> <li>– tworzy rymy do nazw zabawek</li> <li>– uczestniczy w ewaluacji projektu o zabawkach, kończąc rozpoczęte zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> <li>– przyswajają słowa z różnych zakresów</li> <li>– posiada umiejętność samooceny</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>I.7, IV.8</p> <p>IV.4, IV.9 IV.2, IV.6</p> <p>III.5, IV.2, IV.5, IV.6</p>	
I/I Tak mija nam czas	Upływa czas	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– rozwiązuje zagadki o miesiącach</li> <li>– wymienia nazwy znanych miesięcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– wymienia miesiące według kolejności</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.5 IV.16</p> <p>IV.2, IV.4</p>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa literę s, S: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę s</li> <li>– bawi się w ogrodzie przedszkolnym, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– czyta pary wyrazów; w każdej parze podkreśla literę, którą się różnią</li> <li>– w każdym szeregu skreśla co drugą literę; odczytuje powstałe wyrazy, łączy je z odpowiednimi obrazkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– chętnie bawi się na świeżym powietrzu</li> <li>– dostrzega różnice i podobieństwa między wyrazami</li> <li>– przekształca wyrazy skreślając lub dostawiając litery</li> </ul>	<p>IV.2, IV.9</p> <p>I.5, I.6</p> <p>IV.4</p> <p>IV.4, IV.9</p>	
	U zegarmistrza	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na pytania dotyczące pracy zegarmistrza</li> <li>– ogląda nagranie filmu o zegarach</li> <li>– poznaje wybrane mierniki czasu, dawne i współczesne</li> <li>– odczytuje pełne godziny na zegarach na zegarach</li> <li>– odszukuje dziesięć różnic między dwoma obrazkami</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje dłuższe wypowiedzi słowne na temat różnych zawodów</li> <li>– rozumie znaczenie techniki dla rozwoju człowieka</li> <li>– wymienia nazwy wybranych mierników czasu, zna zasady ich działania</li> <li>– orientuje się we wskazaniach czasu na zegarze</li> <li>– posiada rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>IV.5, IV.20</p> <p>IV.19</p> <p>IV.9, IV.16</p> <p>IV.9, IV.15, IV.16</p> <p>IV.9</p> <p>I.8</p>	
	Pory roku	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje podstawowe kroki i figury walczyka</li> <li>– nazywa kolejne pory roku;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna kroki i figury różnych tańców</li> <li>– wymienia nazwy miesięcy:</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.16</p>	

		<p>wypowiada się na temat cech charakterystycznych każdej z nich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje skojarzenia do poszczególnych pór roku; przedstawia je za pomocą pantomimy</li> <li>– dostrzega rytmiczną organizację czasu w stałych następstwach pór roku</li> </ul>	<p>wiosennych, letnich, jesiennych, zimowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje słowami i ruchem</li> <li>– wymienia kolejno dni tygodnia, pór roku, miesiące</li> </ul>	<p>IV.6, IV.7</p> <p>IV.16</p>	
	Dni tygodnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje formy czasów: przeszłego, teraźniejszego, przyszłego</li> <li>– wymienia kolejno dni tygodnia</li> <li>– tworzy rymy do nazw dni tygodnia</li> <li>– tworzy zdrobnienia od nazw dni tygodnia</li> <li>– łączy nazwy dni tygodnia ze zdjęciami mającymi takie same symbole; mówi, co robiły dzieci w poszczególne dni tygodnia</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Czas szybko mija</i> według wskazówek N.</li> <li>– słucha tekstów i rysuje po śladach bez odrywania kredki od kartki</li> <li>– obserwuje otoczenie przyrodnicze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym</li> <li>– wymienia kolejno dni tygodnia, pór roku, miesiące</li> <li>– przyswaja słowa z różnych zakresów</li> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6, IV.16</p> <p>IV.16</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.6</p> <p>IV.2, IV.4, IV.9, IV.16</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.18</p>	
	Kapsuła czasu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kończy zdanie <i>Kapsuła czasu to...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukuje rozwiązań tego samego zadania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.1, IV.8</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Kapsuła czasu</i> z wykorzystaniem materiałów odpadowych</li> <li>– zna nazwy: pór roku, miesiące i dni tygodnia</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest twórcze</li> <li>– zwraca uwagę na upływający czas, uwidoczony w rytmicznej organizacji pór roku, miesiące i dni tygodnia</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.16</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
I/II Zwierzęta zimą	Zimowe potrzeby ptaków	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– dzieli nazwy ptaków na sylaby; tworzy nowe nazwy z połączenia dwóch dowolnych sylab</li> <li>– rozwiązuje rebus fonetyczny; wymienia powstałe słowo</li> <li>– rozpoznaje i nazywa ptaki zimujące w Polsce</li> <li>– wie, czym dokarmiamy ptaki zimą i jakie pokarmy są dla nich szkodliwe</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>n</b>, <b>N</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>n</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– wyszukuje informacje o ptakach korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– systematycznie dokarmia ptaki zimą</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– słucha piosenek przeznaczonych</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.18, IV.19</p> <p>II.10, IV.18</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.7</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha piosenki <i>Pomóżmy ptakom</i>, określa jej metrum</li> <li>– czyta wyrazy; zaznacza w nich ukryte inne wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dla starszych dzieci</li> <li>– czyta tekst</li> </ul>	IV.4	
	Ile ptaków jest w karmniku?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>n, N</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– poznaje znak matematyczny +; dodaje w zakresie 7</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– wykorzystuje znak + do zapisywania działań matematycznych</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	I.7, I.9 IV.15 I.8	
	Pan leśniczy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha tekstu czytanego przez N., zaznacza na obrazku to, o czym była w nim mowa</li> <li>– pisze po śladach liter, czyta wyrazy</li> <li>– tańczy z obręczą przy nagraniu piosenki <i>Pomóżmy ptakom</i></li> <li>– aktywnie uczestniczy w quizie o leśniczym – intuicyjnie określa prawdziwość zdań</li> <li>– rysuje przedmiot, roślinę lub zwierzę, którego nazwa rozpoczyna się podaną sylabą</li> <li>– skreśla litery tworzące nazwy zdjęć; odczytuje hasło</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta tekst ze zrozumieniem</li> <li>– pisze sylaby, czyta tekst</li> <li>– tworzy układy taneczne z różnymi przyborami do znanych piosenek</li> <li>– posiada wiedzę na temat pracy leśniczego; ocenia wartość logiczną zdań</li> <li>– dokonuje syntezy fonemowej słów</li> <li>– przekształca wyrazy skreślając lub dostawiając litery</li> </ul>	I.7, IV.6 I.7, I.9, IV.4 IV.7 IV.5, IV.20 IV.2 IV.4, IV.9	
	Tropem leśnych zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na pytania dotyczące tablicy demonstracyjnej</li> <li>– poznaje tropy wybranych zwierząt leśnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– różnicuje zdania pytające i oznajmujące</li> <li>– dzieli się z innymi swoimi zainteresowaniami i swoją wiedzą przyrodniczą</li> </ul>	IV.5, IV.9, IV.18 IV.18	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wpisuje litery w okienka zgodnie z podanym kodem, czyta wyrazy</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Pomóżmy ptakom</i> według wskazówek N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>IV.4, IV.9, IV.12 IV.7</p>	
	Las zimą	<ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy smutek ze stratą czegoś ważnego; wie, że może szukać wsparcia w przeżywaniu smutku u innych osób</li> <li>– odpowiada na pytanie: <i>Co by było, gdyby nie było lasów?</i></li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Las zimą</i> z wykorzystaniem technik mieszanych</li> <li>– rozpoznaje wybrane drzewa iglaste</li> <li>– poprawnie odczytuje kod</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Pomóżmy ptakom</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, że może być wsparciem dla drugiej osoby podczas przeżywania smutku</li> <li>– wypowiada się na dowolne tematy</li> <li>– jest twórcze; szuka własnych inspiracji plastycznych</li> <li>– wymienia nazwy drzew iglastych; zna zależności między drzewami iglastymi i liściastymi a porą roku</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.4, II.6, II.7</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15 IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
I/III Kim są rodzice moich rodziców	Moja babcia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– układa krótką rymowaną lub zdanie o swojej babci</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– formułuje dłuższe wypowiedzi na dowolny temat</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>IV.2, IV.5</p> <p>I.5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>b, B</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>b</i></li> <li>– słucha piosenki <i>Nasza babcia i nasz dziadek</i>; zaznacza kłaśnięciem pierwszą miarę taktu</li> <li>– czyta teksty i koloruje rysunki na odpowiednie kolory</li> <li>– czyta imię babci ukryte w płatanince</li> <li>– łączy głoski wskazane numerami, określa, co lubi babcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– słucha nagrań różnych piosenek</li> <li>– czyta dłuższe teksty ze zrozumieniem</li> <li>– czyta wyrazy utworzone z liter alfabetu</li> <li>– dokonuje syntezy fonemowej słów</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.7</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2</p>	
Mój dziadek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>b, B</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– dodaje i porównuje liczby w zakresie <b>7</b>, liczy w dostępnym mu zakresie</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– wymyśla nazwę rozpoczynającą się ostatnią głoską słyszanego słowa</li> <li>– odtwarza układy rysunków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dodaje i porównuje liczby w zakresie <b>10</b>, liczy w zakresie szerszym niż podany</li> <li>– układa zadania tekstowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– dokonuje syntezy fonemowej słów</li> <li>– rozróżnia stronę lewą i prawą</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.6, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.2</p> <p>I.7, I.9, IV.9, IV.14</p>		
Spędzamy czas z babcią	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w polach na dużym obrazku numery fragmentów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> </ul>	<p>I.9, IV.9, IV.15</p>		

	i z dziadkiem	<p>umieszczonych pod nim</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wyrazy utworzone z rozsypanki sylabowej; układa zdania z wybranymi wyrazami</li> <li>– współdziała z rówieśnikami podczas zabaw przy muzyce</li> <li>– stosuje w wypowiedzi wiele zdań na dany temat</li> <li>– czyta całościowo wyrazy: <b>babcia, dziadek</b></li> <li>– układa zdanie z rozsypanki wyrazowej według wzoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta zdania utworzone z rozsypanki wyrazowej</li> <li>– organizuje zabawy przy muzyce</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– układa zdanie z rozsypanki wyrazowej bez wzoru</li> </ul>	<p>IV.2, IV.4, IV.6</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.4</p> <p>IV.4</p>	
	Dzieciństwo moich dziadków	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to jest drzewo genealogiczne</li> <li>– wykonuje kwiat z płatków kosmetycznych i elementów z papieru kolorowego; barwi płatki wodą z barwnikami</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Nasza babcia i nasz dziadek</i> według wskazówek N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy drzewo genealogiczne swojej rodziny</li> <li>– tworzy różne kompozycje z wykorzystaniem wybranych materiałów, zgodnie z własnymi preferencjami</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>IV.2, IV.5</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.7</p>	
	Prezenty dla babci i dziadka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, kiedy obchodzimy Dzień Babci i Dzień Dziadka</li> <li>– podaje imiona swoich babć i dziadków</li> <li>– wykonuje prace plastyczne <i>Prezenty dla babci i dziadka</i> według wzoru: pudełko dla babci, pudełko i krawat dla dziadka</li> <li>– tworzy listę atrybutów – określeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna daty różnych dni okazjonalnych</li> <li>– wymienia imiona członków dalszej i dalszej rodziny</li> <li>– tworzy dowolne prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– podaje określenia dotyczące wyglądu, cech charakteru różnych</li> </ul>	<p>IV.16</p> <p>III.2, IV.2</p> <p>IV.1, IV.8, IV.9</p> <p>III.2, IV.2, IV.6</p>	

		<p>przymiotnikowych dotyczących babci i dziadka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa piosenkę <i>Nasza babcia i nasz dziadek</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<p>osób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
I/IV Fryzjer, weterynarz czy lekarz?	Zawody moich bliskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– kończy rozpoczęte zdanie i dopowiada swoją część opowieści</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– uzupełnia wyrazy brakującymi literami</li> <li>– czyta nazwy zawodów, nakleja je pod odpowiednimi zdjęciami</li> <li>– wypowiada się na temat zawodów swoich rodziców</li> <li>– współpracuje w grupie przy tworzeniu modelu psa z materiałów odpadowych</li> <li>– wie, czym zajmuje się groomer</li> <li>– uczestniczy w przygotowaniu lapbooka o zawodach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– układa opowiadania na podany temat</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– czyta zdania</li> <li>– układa nazwy zawodów z rozsypanki literowej</li> <li>– zna i wymienia nazwy różnych zawodów</li> <li>– inicjuje wspólne działania plastyczne</li> <li>– przyswaja nowe słowa z różnych zakresów</li> <li>– tworzy lapbooki na różne tematy</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>IV.2, IV.20</p> <p>I.5</p> <p>IV.5</p> <p>IV.4, IV.20</p> <p>IV.2, IV.20</p> <p>III.5, IV.1</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>I.7, I.9, III.5, IV.1, IV.2</p>	
	Aksesoria i przyrządy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna nazwy wybranych zawodów</li> <li>– wie, które akcesoria i przyrządy pasują do osób wykonujących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna nazwy różnych zawodów</li> <li>– nazywa akcesoria i przyrządy wykorzystywane w pracy przez</li> </ul>	<p>IV.20</p> <p>IV.2, IV.9, IV.20</p>	



	<p>wskazane zawody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– obserwuje swoje otoczenie podczas spaceru; zwraca uwagę na miejsca, w których ludzie wykonują różne zawody</li> </ul>	<p>osoby wykonujące różne zawody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– zdobywa wiedzę na temat różnych instytucji i punktów usługowych, koniecznych dla prawidłowego funkcjonowania ludzi</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>III.2, III.6, III.7, III.8</p>	
Dawne zawody i współczesne zawody	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie wykorzystuje gestodźwięki, wymyśla figury taneczne do piosenki <i>Ciekawe zawody</i></li> <li>– wzbogaca słownictwo o nazwy zawodów dawnych i współczesnych</li> <li>– określa pierwsze głoski z nazw zdjęć, wymienia nazw powstałą z ich połączenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– improwizuje piosenki ruchem</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
Poznajemy zawody	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha zdań prawdziwych i fałszywych, ocenia ich wartość logiczną</li> <li>– bierze udział w ćwiczeniach badawczych, poznaje pracę oceanologa</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Ciekawe zawody</i></li> <li>– koloruje pola zgodnie z kodem, określa co, powstało</li> <li>– pisze po śladach liter, czyta wyrazy</li> <li>– rozwiązuje zadani tekstowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z łatwością rozwiązuje zadania logiczne</li> <li>– zauważa niszczycielski wpływ człowieka na przyrodę</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– pisze sylaby; czyta zdania</li> <li>– układa zadania tekstowe</li> </ul>	<p>IV.3, IV.6</p> <p>IV.11, IV.13, IV.20</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.8, IV.9, IV.4, IV.15</p> <p>I.9, IV.4</p> <p>IV.15</p>	
A w przyszłości będę	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawie badawczej,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje zabawy badawcze;</li> </ul>	<p>IV.2, IV.13</p>	

		<p>podejmuje próby wyciągania wniosków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat zawodów i, jaki zawód chciałoby wykonywać w przyszłości</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>W przyszłości będę...</i> według podanej instrukcji</li> <li>– uczestniczy w grze w parach w układaniu mozaiki, z wykorzystaniem kostki do gry</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<p>poszukuje odpowiedzi na nurtujące je pytania, problemy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w wypowiedzi na dany temat stosuje wiele zdań, również złożonych; stosuje formy czasów; teraźniejszego, przeszłego i przyszłego</li> <li>– wykonuje przestrzenne prace plastyczno-techniczne według własnego pomysłu</li> <li>– wymyśla gry z elementem kodowania i tworzy do nich zasady</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.5, IV.20</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>III.5, III.9, IV.11, IV.12</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
II/I Baśnie, bajki, bajeczki	Baśnie z dawnych lat	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</li> <li>– opowiada krótką historyjkę, w której są wymienione elementy z wylosowanych obrazków</li> <li>– rozwiązuje zagadki słowne o bajkowych postaciach</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>g</b>, <b>G</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym</li> <li>– wymyśla dłuższe historyjki słowne</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.5, IV.9</p> <p>IV.5</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p>	

		<p>które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>g</i></p> <p>– układa trzy zdania na temat wylosowanej książki</p>	<p>– stosuje wielozdaniowe wypowiedzi słowne na temat książek</p>	<p>IV.2, IV.6, IV.9, IV.19</p>	
Baśniowa matematyka	<p>– wymienia bajkowe postacie po usłyszeniu środkowej/ ostatniej sylaby z ich nazw</p> <p>– pisze litery <b>g, G</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</p> <p>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>8</b></p> <p>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</p> <p>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</p>	<p>– dokonuje syntezy fonemowej słów</p> <p>– pisze sylaby</p> <p>– rozpoznaje liczby <b>0–10</b></p> <p>– liczy w zakresie dwudziestu, stosuje liczebniki porządkowe</p> <p>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</p>	<p>IV.2</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p>		
Nasi ulubieńcy	<p>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Baśniowi przyjaciel</i> prowadzonych różnymi metodami twórczymi</p> <p>– określa, z jakiej baśni pochodzi element przedstawiony na obrazku, podaje jej tytuł</p> <p>– rozwiązuje zagadki słowne o bajkowych postaciach</p> <p>– porównuje liczebność zbiorów w poznanym zakresie z wykorzystaniem znaków: =, &lt;, &gt;</p>	<p>– improwizuje ruchem piosenki z repertuaru starszych dzieci</p> <p>– wykazuje się aktywnością twórczą</p> <p>– układa zagadki</p> <p>– uczestniczy w ćwiczeniach rozwijających myślenie matematyczne</p>	<p>IV.7</p> <p>IV.9</p> <p>IV.5</p> <p>IV.15</p>		
Skąd się biorą książki?	<p>– opowiada, jak powstaje książka na podstawie obrazków</p> <p>– mówi o bohaterach wybranej</p>	<p>– zdobywa informacje poprzez korzystanie z różnych źródeł wiedzy</p>	<p>IV.9, IV.19</p> <p>IV.2, IV.3, IV.6, IV.19</p>		

		<p>książki i wyjaśnia, dlaczego jest ona jego ulubioną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna sposób przygotowania papieru czerpanego</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Baśniowi przyjaciele</i></li> <li>– czyta tytuły książek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie korzysta z książek dla dzieci; zna wybranych autorów</li> <li>– podejmuje samodzielną aktywność poznawczą</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– układa tytuły książek z rozsypanki wyrazowe/ literowej</li> </ul>	<p>IV.1, IV.19</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4</p>	
	Zaczarowana książka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dopowiada ostatecznie słowa do zdań <i>Gdyby nie było...</i></li> <li>– odpowiada na pytania poprawnie stosując przymiotniki, przysłówki, spójniki</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Zaczarowana książka</i> stosując mieszane techniki plastyczne</li> <li>– wykonuje kaszolinę i formuje z niej smocze jaja</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Baśniowi przyjaciele</i></li> <li>– podaje słowo kojarzące się z baśnią, które rozpoczyna się głosem odpowiadającym wylosowanej literze</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym</li> <li>– wykonuje przestrzenne prace plastyczno-techniczne według własnego pomysłu</li> <li>– lepi kształty – realne i nierealne – różnego rodzaju mas plastycznych</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów; zna litery alfabetu</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p> <p>I.7, IV.1, IV.8 IV.2, IV.6</p> <p>IV.1, IV.11</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
II/II Wspaniałe	Bezpieczna zabawa zimą	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> </ul>	<p>II.1</p>	

zabawy na śniegu		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– zna zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas zabaw na śniegu</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>w</b>, <b>W</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>w</i></li> <li>– rozwiązuje krzyżówkę i rebusy obrazkowo-literowe</li> <li>– czyta wyrazy powstałe z poznanych liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– zna zasady dbałości o zdrowie, przestrzega ich; rozumie potrzebę dbałości o bezpieczeństwo podczas zabaw w różnych porach roku i w różnych środowiskach</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– rozwiązuje krzyżówki zdaniowe i rebusy wyrazowe</li> <li>– czyta dłuższe teksty</li> </ul>	<p>I.5</p> <p>III.5, III.7, III.8</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.4</p>	
	W sklepie sportowym	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>w</b>, <b>W</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– dodaje i porównuje liczby w zakresie <b>8</b>, liczy w dostępnym mu zakresie</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody gimnastyki twórczej Rudolfa Labana</li> <li>– uczestniczy w zabawie <i>Co się zmieniło?</i> kształtującą spostrzegawczość wzrokową i pamięć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– dodaje i porównuje liczby w zakresie <b>10</b>, liczy w zakresie szerszym niż podany</li> <li>– układa zadania tekstowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– posiada rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.4, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>III.8, IV.9</p>	

Sporty i zabawy zimowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha zdań prawdziwych i fałszywych, ocenia ich wartość logiczną</li> <li>– potrafi współpracować z rówieśnikami podczas zabaw przy muzyce</li> <li>– wykonuje ruchy w rytmie melodii piosenki <i>Będę mistrzem</i></li> <li>– wymienia wybrane sporty zimowe</li> <li>– wyszukuje słowa pasujące do ustalonego tematu</li> <li>– tworzy rymy do podanych słów</li> <li>– tworzy liczbę mnogą od nazw podanych w liczbie pojedynczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z łatwością rozwiązuje zagadki logiczne</li> <li>– organizuje wspólne zabawy przy muzyce</li> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– interesuje się różnymi dyscyplinami sportowymi</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– eksperymentuje słowami</li> <li>– eksperymentuje słowami</li> </ul>	<p>III.8, IV.3</p> <p>III.5, IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p>	
Zimowe eksperymenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to jest termometr i do czego służy</li> <li>– czyta wyrazy utworzone z poznanych liter</li> <li>– układa historyjkę na temat wybranego obrazka</li> <li>– uczestniczy w zabawach badawczych; wykazuje zainteresowanie prowadzonymi eksperymentami</li> <li>– udziela odpowiedzi na pytania podczas zabawy twórczej <i>Co by było, gdyby...?</i></li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Będę mistrzem</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zasady korzystania z podstawowych urządzeń technicznych</li> <li>– czyta tekst</li> <li>– formułuje zdania poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– samodzielnie przeprowadza eksperymenty w celu rozwiązywania nurtujących go problemów</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>IV.18, IV.19</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.13, IV.18</p> <p>IV.3, IV.5</p> <p>IV.7</p>	

	Sportowa Pani Zima	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia strach od innych emocji; rozumie, że ta sama sytuacja może u jednej osoby wywołać strach, a u drugiej – inne emocje</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach dźwiękonaśladowczych</li> <li>– wykonuje przestrzenną pracę plastyczną <i>Sportowa Pani Zima</i> według podanej instrukcji</li> <li>– rozwiązuje <i>zimowe zagadki</i></li> <li>– łączy dłuższe wypowiedzi za pomocą odpowiednich spójników</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami w małej grupie podczas składania obrazka pociętego na części</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Będę mistrzem</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zwiększa wiedzę o emocjach</li> <li>– prawidłowo artykułuje głoski, świadomie kieruje ruchami narządów mowy</li> <li>– dostrzega własne możliwości, odczuwa satysfakcję z pracy</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– poprawnie stosuje zaimki, przyimki, przymiotniki, przysłówki i spójniki</li> <li>– współpracuje z innymi podczas układania puzzli kilkudziesięcioelementowych</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.4, II.6, IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>I.7, IV.1</p> <p>V.5</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>III.5, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.6</p>	
II/III Tajemnice kosmosu	Planety	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wymienia planety Układu Słonecznego</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>p</b>, <b>P</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– interesuje się tematyką kosmiczną</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.3, IV.18</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>p</i></li> <li>– słucha informacji o polskim astronomie Mikołaju Koperniku</li> <li>– naśladowuje czynności w opowieści ruchowej <i>Wyprawa na nieznaną planetę</i></li> </ul>	<p>fonemowej słów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zdobywa informacje poprzez korzystanie z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– chętnie podejmuje działania zbiorowe, wykazuje inicjatywę</li> </ul>	<p>IV.9, IV.19</p> <p>I.5, III.8</p>	
Kolorowe ufoludki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>p, P</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>9</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– bezpiecznie bawi się w ogrodzie przedszkolnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–10</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– przewiduje skutki swojego zachowania względem innych</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.7, III.8, III.9</p>		
Pojazdy kosmiczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>9</b> po śladach, a potem – samodzielnie</li> <li>– potrafi wykonywać płynne ruchy, wykorzystując szyfonowe chusty,</li> <li>– wykonuje ćwiczenia ruchowe przy muzyce,</li> <li>– wie, jak wyglądają rakietą, sonda kosmiczna, wahadłowiec i łazik marsjański</li> <li>– wie, kim jest astronauta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze cyfry <b>0–9</b> i liczbę <b>10</b> w małej liniaturze</li> <li>– wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce z wykorzystaniem różnych rekwizytów</li> <li>– wyraża stany emocjonalne, pojęcia i zjawiska pozamuzyczne różnymi środkami aktywności muzycznej i ruchowej,</li> <li>– określa znaczenie techniki dla postępu cywilizacyjnego</li> <li>– zna różne zawody związane z kosmosem</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.9, IV.19</p> <p>IV.19, IV.20</p>		



	Zagadki kosmosu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega rytmiczną organizację czasu w stałych następstwach dnia i nocy, pór roku</li> <li>– układa wyraz z rozsypanki literowej i go odczytuje</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Niezbadany kosmos</i></li> <li>– pisze po śladach poznanych liter, czyta wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania aktualnie nurtujących go problemów</li> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– pisze sylaby, czyta tekst</li> </ul>	<p>IV.2, IV.16, IV.18</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, I.9, IV.4</p>	
	Przystanek Droga Mleczna	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Przystanek Droga Mleczna</i> technikami mieszanymi według instrukcji</li> <li>– określa kierunki i zapisuje ruch za pomocą kodu tworzonego z blozków ze strzałkami</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Niezbadany kosmos</i></li> <li>– uczestniczy w zabawie w kalambury – czyta wyraz związany z kosmosem i ilustruje go za pomocą ruchów, gestów, ułożenia ciała</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie planuje czynności podczas działań plastycznych; dba o porządek w swoim miejscu pracy</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci,</li> <li>– wymyśla i organizuje gry towarzyskie</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>I.7, III.5, IV.1, IV.8</p> <p>IV.12, IV.14</p> <p>IV.7</p> <p>III.8, IV.1</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
II/IV W dziecięcym laboratorium	Małe laboratorium	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w tworzeniu siatki wiedzy – odpowiada na pytania</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, wyciąga wnioski</li>   <li>– odszukuje 10 różnic między dwoma obrazkami</li> <li>– reaguje na dźwięki wybranego instrumentu perkusyjnego ustalonymi ruchami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszukuje odpowiedzi na nurtujące je pytania, problemy</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– jest spostrzegawcze</li>   <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>IV.13</p> <p>IV.9</p> <p>IV.7</p>	
	Kolorowe cuda	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, podejmuje próby stawiania hipotez, wyciąga wnioski</li>   <li>– uczestniczy w zabawie doskonalącej poczucie rytmu według metody Batii Strauss</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>IV.6, IV.13</p> <p>IV.7</p>	
	Nasze eksperymenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje masę solną i formuje z niej górę</li>   <li>– potrafi swobodnie manipulować wstążką podczas tańca</li>   <li>– bierze udział w zabawach przy muzyce</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, wyciąga wnioski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje różne masy plastyczne, lepi z nich kształty – realne i nierealne</li> <li>– improwizuje piosenki ruchem z wykorzystaniem różnorodnych rekwizytów</li> <li>– organizuje różnorodne zabawy muzyczno-ruchowe</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad</li> </ul>	<p>IV.1</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>IV.13</p>	

		– układa wyraz z liter zapisanych na jajkach i go odczytuje	bezpieczeństwa – układa dowolne wyrazy z rozsypanki literowe i je odczytuje	IV.4	
	Co jest przyciągane przez magnes?	– koloruje pola według kodu, dzieli na głoski powstałą nazwę – pisze po śladach poznanych liter – uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych – wie, co jest przyciągane przez magnes, mówi o swoich przypuszczeniach – uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Niezwykła chemia</i> – wymienia słowa rozpoczynające się ostatnią głoską słowa wymienionego	– odczytuje oznaczenia i symbole, ma rozwinięty słuch fonematyczny – pisze sylaby – jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała – interesuje się właściwościami fizycznymi ciał stałych  – wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy – ma rozwinięty słuch fonematyczny	I.7, IV.2, IV.8, IV.9 I.7, I.9 I.8  IV.13  IV.7  IV.2	
	Kolorowy wulkan	– poszerza swoją wiedzę na temat wulkanu – przeprowadza eksperyment <i>Wybuch wulkanu</i> z pomocą N.  – odpowiada na pytania dotyczące przeprowadzonych eksperymentów – kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia	– interesuje się wybranymi zjawiskami przyrodniczymi – samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa – dostrzega zależności pomiędzy skutkiem a przyczyną  – uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania	IV.18  IV.13  IV.5  IV.2, IV.6	
III/I Zwierzęta	Dino... dino... dinozaury	– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój	– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji	II.1	

sprzed milionów lat		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wypowiada się na temat dinozaurów</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>z</b>, <b>Z</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>z</i></li> <li>– słucha piosenki <i>Zdjęcia z dinozaurami</i>, odpowiada na pytania na temat treści i budowy piosenki</li> <li>– czyta tekst wyrazowo-obrazkowy</li> <li>– rozwiązuje krzyżówkę, odczytuje hasło</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– wie, że dinozaury to zwierzęta prehistoryczne</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– słucha nagrań piosenek z repertuaru starszych dzieci, prezentuje swoją wiedzę na temat dinozaurów</li> <li>– czyta dłuższe teksty</li> <li>– samodzielnie układa proste krzyżówki</li> </ul>	<p>I.5</p> <p>IV.2, IV.5, IV.18</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.5, IV.7</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.2, IV.4, IV.9</p>	
	Prehistoryczne stwory	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa sudoku sylabowe z poznaną literą</li> <li>– pisze litery <b>z</b>, <b>Z</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozpoznaje zapis odejmowania</li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie 9, wykorzystując liczmany</li> <li>– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z łatwością rozwiązuje proste zagadki logiczne</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach rozwijających myślenie matematyczne</li> <li>– posługuje się liczebnikami w aspekcie kardynalnym i porządkowym w zakresie szerszym niż poznany</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe metodą symulacji</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.2, IV.3,</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy znanych zwierząt prehistorycznych, dokonuje analizy fonemowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– możliwości swojego ciała</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> </ul>	IV.9	
	Milion lat temu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi czytać globalne wyrazy</li> <li>– układa zdania do przedstawionej sytuacji</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Zdjęcia z dinozaurami</i></li> <li>– słucha ciekawostek na temat prehistorycznego świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta tekst</li> <li>– formułuje zdania złożone poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– jest zainteresowane prehistorią</li> </ul>	IV.4 IV.2 IV.7 IV.3, IV.6	
	Epoka lodowcowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– układa zdania o dinozaurach, w których każde słowo rozpoczyna się taką samą głoską</li> <li>– poznaje wymarłe gatunki zwierząt epoki lodowcowej</li> <li>– przeprowadza eksperyment <i>Burza lodowa w słoiku</i></li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Zdjęcia z dinozaurami</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny; posiada bogate słownictwo</li> <li>– jest zainteresowane prehistorią</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	I.8 IV.2, IV.6 IV.9 IV.13 IV.7	
	Wizyta w parku jurajskim	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat dinozaurów – różnic i podobieństw między nimi</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Wizyta w parku jurajskim</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– klasyfikuje obiekty środowiska przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy</li> <li>– samodzielnie planuje czynności podczas działań plastycznych; dba</li> </ul>	IV.2, IV.9 I.7, IV.1	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– respektuje zasady gry <i>Mój dinozaur</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o porządek w swoim miejscu pracy</li> <li>– samodzielnie konstruuje gry, poszukuje niestandardowych rozwiązań</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>III.5, IV.8, IV.11, IV.15</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
III/II Pogoda marcowa	W marcu jak w garncu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wyjaśnia znaczenie przysłowia <i>W marcu jak w garncu</i></li> <li>– wymienia zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla marcowej pogody</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>u</b>, <b>U</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>u</i></li> <li>– nazywa symbole pogodowe, wyjaśnia ich znaczenie</li> <li>– uczestniczy w zabawie utrwalającej umiejętność poruszania się w metrum 3/4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– wyjaśnia znaczenie wielu przysłów</li> <li>– wymienia zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla każdej pory roku</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– wie, że symbol pogody to graficzny obraz stanu pogody</li> <li>– wyczuwa akcent metryczny w dwu-, trzy- i cztermiarowych taktach</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.6, IV.18</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.9, IV.18</p> <p>IV.7</p>	
	Oznaki wiosny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zagadki o zwiastunach wiosny</li> <li>– pisze litery <b>u</b>, <b>U</b> po śladzie,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zagadki</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>I.7, I.9</p>	

		<p>a potem – samodzielnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zadania matematyczne wymagające myślenia logicznego</li> <li>– aktywnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>– uczestniczy w zabawie rozwijającej umiejętność reagowania na zamiany metrum</li> <li>– układa z sylab wyrazy kojarzące się z wiosną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z łatwością rozwiązuje różne zadania matematyczne</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– wyczuwa akcent metryczny w dwu-, trzy- i czteromiarowych taktach</li> <li>– układa zdania z rozsypanki sylabowej</li> </ul>	<p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4</p>	
	Zielony ogródek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa kierunki ruchu, stosuje określenia: <i>na prawo od, na lewo od</i></li> <li>– czyta działania matematyczne, wykonuje obliczenia, wpisuje wynik w okienka</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Psołny marzec</i> prowadzonych metodami twórczymi</li> <li>– prowadzi obserwacje przyrodnicze, wie</li> <li>– czego roślina potrzebuje do życia</li> <li>– wykonuje grzechotkę z wykorzystaniem materiału przyrodniczego, według instrukcji N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia stronę lewą i prawą, wyznacza kierunki</li> <li>– układa zadania tekstowe i wykonuje obliczenia</li> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– dostrzega zmiany dokonujące się w przyrodzie, określa je słownie</li> <li>– dba o rośliny doniczkowe uprawiane w sali i w domu</li> <li>– wykonuje dowolny instrument perkusyjny z różnych materiałów według własnego pomysłu</li> </ul>	<p>IV.14</p> <p>IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>II.11, IV.18</p> <p>IV.1</p>	
	Co tonie? Co pływa?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta tekst utworzony z poznanych liter</li> <li>– aktywnie wykonuje ćwiczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta dłuższe teksty utworzone z liter alfabetu</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>I.8</p>	

		<p>gimnastyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w eksperymentach dotyczących pływania i tonięcia ciał stałych, wyciąga wnioski</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Psozny marzec</i></li> </ul>	<p>możliwości swojego ciała</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie zjawisko tonięcia i pływania ciał</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>IV.2, IV.13</p> <p>IV.7</p>	
	Jakie ubrania nosimy w marcu?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżniania zdziwienie od innych emocji, dostrzega pozytywne konsekwencje zdziwienia, rozwija postawę tolerancji</li> <li>– wie, jak dostosować ubranie do pogody</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Marcowe ubrania</i></li> <li>– rozwiązuje działania matematyczne z użyciem liczmanów</li> <li>– odczytuje kod ułożony z bloczków ze strzałkami</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Psozny marzec</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szanuje potrzeby innych, jest empatyczne</li> <li>– zna zasadę dbałości o zdrowie, przestrzega ich</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– z łatwością rozwiązuje różne zadania matematyczne</li> <li>– rozumie seks kodowania</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.8, IV.2</p> <p>III.5, IV.2</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.15</p> <p>IV.14</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
III/III Wiosno, ach to ty!	Powroty ptaków	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– podaje rymy do słów związanych z wiosną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– posługuje się pojęciami</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.6, IV.18</p> <p>IV.2, IV.18</p>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wymienić nazwy ptaków wracających do Polski na wiosnę</li> <li>– wie, kim jest ornitolog i czym się zajmuje</li>   <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>c, C</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>c</i></li> <li>– słucha zdań i liczy w nich słowa</li> <li>– układa wyrazy z rozsypanki literowej według podanego kodu, odczytuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dotyczącymi sezonowej wędrówki ptaków</li> <li>– interesuje się zawodami związanymi przyrodą, wyjaśnia, czym zajmują się osoby wykonujące dany zawód</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li>   <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li>   <li>– układa zdania złożone</li> <li>– układa proste zdania z rozsypanki literowej i je odczytuje</li> </ul>	<p>IV.20</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.15</p> <p>IV.4</p>	
	Wiosenna matematyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>c, C</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozpoznaje zapis cyfrowy liczby <b>10</b></li> <li>– liczy w poznanym zakresie, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– układa z figur geometrycznych ptaki lub kwiaty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– rozpoznaje liczby <b>0–20</b></li> <li>– liczy w zakresie dwudziestu, stosuje liczebniki porządkowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– nazywa figury geometryczne i tworzy z nich różne kompozycje</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.11, IV.12</p>	
	Wiosenne prace w ogrodzie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze liczbę <b>10</b> po śladach, a potem – samodzielnie</li> <li>– prawidłowo reaguje na ustalone sygnały muzyczne</li> <li>– wie, jakie prace należy wykonywać wiosną w ogrodzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze liczbę <b>10</b> w małej liniaturze</li> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– podejmuje wiosenne prace w ogrodzie</li> </ul>	<p>I.7, I.9</p> <p>IV.7</p> <p>III.5, IV.11</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– segreguje obrazki ze względu na dwie cechy wspólne</li> <li>– czyta wyrazy: <b>motyka, grabie, konewka, sekator, pazurki, ogrodnik</b></li> <li>– wymyśla i rysuje przedmiot lub urządzenie, które ułatwi pracę w ogrodzie</li> <li>– rozszyfrowuje zdania na powitanie wiosny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– segreguje obrazki ze względu na kilka cech wspólnych</li> <li>– czyta dłuższe teksty</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym i gramatycznym</li> </ul>	<p>IV.11</p> <p>IV.4</p> <p>IV.8</p> <p>III.8, IV.2, IV.6</p>	
	Obieg wody w przyrodzie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– wie, na czym polega obieg wody w przyrodzie</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, wyciąga wnioski</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Wiosenne buziaki</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– interesuje się wybranymi zjawiskami przyrody oraz właściwościami fizycznymi cieczy</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>IV.18</p> <p>IV.13, IV.18</p> <p>IV.7</p>	
	Kolory wiosny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Kolory wiosny</i> według wzoru</li> <li>– sprawnie posługuje się nożyczkami,</li> <li>– określa kierunki, tworzy kod</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Kolory wiosny</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– wycina i wydiera kształty – konkretne i dowolne,</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w</li> </ul>	<p>IV.1</p> <p>I.7</p> <p>IV.14, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	

		na temat aktywności minionego tygodnia	ocenie zdarzeń, swojego postępowania		
III/IV Mamy różne charaktery	Nasze emocje	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– rozpoznaje emocje przyjemne i nieprzyjemne</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>l</b>, <b>Ł</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>l</i></li> <li>– rozwiązuje zagadki, łączy każdą z nich ze zdjęciem przedstawiającym daną emocję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– odbiera i przekazuje emocje, uczucia, szanuje potrzeby innych, jest empatyczne</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– układa zagadki o emocjach</li> </ul>	II.1 I.5 II.1, II.2, II.3, IV.2, IV.5 IV.2, IV.4 IV.2 IV.5, IV.9	
	Nasze wartości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat tego, co według niego oznacza dana wartość, i jakie zna wartości (co jest dla niego najważniejsze)</li> <li>– pisze litery <b>l</b>, <b>Ł</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– porównuje długość przedmiotów, stosuje określenia: <i>dłuższy</i>, <i>krótszy</i></li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– dokonuje pomiarów długości wykorzystując linijkę, miarkę krawiecką</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	III.6, IV.2 I.7, I.9 IV.13 I.8	
	Zachowania pozytywne i negatywne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyrazić emocje ruchem, gestem, mimiką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje zabawy dramatyczne z elementami pantomimy</li> </ul>	IV.1	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zgodnie współpracować z rówieśnikami podczas zabaw przy muzyce</li> <li>– rozróżnia zachowania – pozytywne i negatywne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– stara się postępować zgodnie z wartościami</li> </ul>	<p>I.9, III.5, IV.7</p> <p>III.6, III.7, IV.2</p>	
Nasze dobre uczynki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– wie, że należy pomagać</li> <li>– rozwiązuje krzyżówkę, odczytuje hasło</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>To po prostu my</i></li> <li>– pisze po śladach poznanych liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– stara się postępować zgodnie z wartościami, ma poczucie sprawstwa</li> <li>– układa krzyżówki</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>III.6</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p> <p>I.9</p>		
Przyjazne stworki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zwraca się do wybranej osoby i kończy zdanie <i>Lubię cię, bo...</i></li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Przyjacielskie stworki</i> według polecenia</li> <li>– wypowiada się na temat przyjaźni, opowiada o czasie spędzonym ze swoimi przyjaciółmi</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>To po prostu my</i></li> <li>– szuka nowej nazwy dla wybranego przedmiotu oraz nietypowego zastosowania</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odbiera i przekazuje emocje, uczucia</li> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu i różnymi technikami</li> <li>– wie, że dziecięce doświadczenia są ważne, prawdziwe i ciekawe</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>II.2, IV.2, IV.6</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>II.2, II.6, II.7, II.9, III.6, III.7, IV.2</p> <p>IV.7</p> <p>IV.6</p> <p>IV.2, IV.6</p>		

		tygodnia			
IV/I Wielkanoc	Zwyczaje wielkanocne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– odkrywa kartonik oznaczony otrzymaną liczbą, nazywa umieszczoną na niej literę</li> <li>– zna różne sposoby przygotowywania pisanek</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>j, J</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>j</i></li> <li>– czyta wyrazy, nakleja je pod odpowiednimi obrazkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– zna litery alfabetu</li> <li>– kultywuje tradycje, zwyczaje rodzinne związane ze świętami wielkanocnymi</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.4, IV.15</p> <p>IV.2, IV.5, IV.19</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.4, IV.9</p>	
	Świąteczny koszyczek	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia produkty, które umieszczamy w koszyczku wielkanocnym</li> <li>– pisze litery <b>j, J</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe na odejmowanie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– odszukuje 10 różnic między dwoma obrazkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kultywuje tradycje związane ze świętami wielkanocnymi</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– układa i rozwiązuje zadania tekstowe</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– jest spostrzegawcze</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>I.7, I.9</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.9</p>	
	Wielkanocna	– podaje rymy do słów związanych	– posiada bogate słownictwo	IV.6	

przygoda	z Wielkanocą	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia ruchem treść piosenki <i>Od koszyczka do dyngusa</i></li> <li>– dokonuje analizy fonemowej nazw obrazków; układa modele dźwiękowe tych nazw</li> <li>– zaznacza kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej, opowiada historyjkę</li> <li>– wypowiada się na temat obchodzenia Wielkanocy w domu rodzinnym</li> <li>– czyta teksty utworzone z poznanych liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje świadome ruchy w przestrzeni</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– opowiada historyjki, dopowiada ich brakujące części</li> <li>– wypowiada się na temat obchodzenia różnych świąt w domu rodzinnym</li> <li>– czyta dłuższe teksty utworzone z wszystkich liter alfabetu</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2</p> <p>IV.5</p> <p>IV.2, IV.3, IV.6</p> <p>IV.4</p>	
Żarty, żarciki	Żarty, żarciki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta kody utworzone z poznanych liter i liczb</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– bierze udział w eksperymentach, dzieli się swoimi spostrzeżeniami</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Od koszyczka do dyngusa</i></li> <li>– dostrzega rytm w ułożeniu liter i liczb i kontynuuje go</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– samodzielnie przeprowadza doświadczenia w celu rozwiązywania nurtujących go problemów, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– przedstawia i odtwarza graficzne, ruchowe i dźwiękowe układy rytmiczne</li> </ul>	<p>IV.4, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.13, IV.18, IV.19</p> <p>IV.7</p> <p>IV.4, IV.12, IV.15</p>	
Śmigus-dyngus	Śmigus-dyngus	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy zbiory z uwzględnieniem cech jakościowych: kształtu i wielkości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy zbiory z uwzględnieniem kilku kryteriów</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>I.7, IV.1, IV.8</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Śmigus-dyngus</i> według instrukcji</li> <li>– rozwiązuje rebus fonetyczny</li> <li>– uczestniczy w grze <i>Pisanki na dywanie</i></li> <li>– uczestniczy w zabawach muzycznych z piosenką <i>Od koszyczka do dyngusa</i></li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Od koszyczka do dyngusa</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– układa rebusy</li> <li>– samodzielnie konstruuje gry, poszukuje niestandardowych rozwiązań</li> <li>– organizuje różnorodne zabawy muzyczno-ruchowe</li> <li>– śpiewa piosenki z repertuaru starszych dzieci</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.4, IV.9 II.8, IV.8, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
IV/II Wiosna na wsi	Zwierzęce ploteczki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– dzieli nazwy zwierząt z wiejskiego podwórka na sylaby i na głoski</li> <li>– kończy wypowiedź: <i>Gdy słyszę słowa „gospodarstwo wiejskie”, myślę...</i></li> <li>– dopasowuje obrazki pokarmów do obrazków zwierząt z wiejskiego podwórka</li> <li>– rozpoznaje głosy wydawane przez zwierzęta z wiejskiego podwórka i je naśladowuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– wypowiada się poprawnie pod względem składniowym i gramatycznym</li> <li>– wie, co jedzą różne zwierzęta</li> <li>– przejawia wrażliwość słuchową, prawidłowo artykułuje głoski</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2</p> <p>IV.9, IV.12, IV.18</p> <p>IV.1, IV.2</p> <p>IV.2, IV.4</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>f, F</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>f</i></li> <li>– rozwiązuje krzyżówkę, odczytuje hasło</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– tworzy krzyżówki</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>IV.4</p>	
Kto mieszka w zwierzęcej zagrodzie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa rodziców i dzieci zwierząt z wiejskiego podwórka</li> <li>– pisze litery <b>f, F</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– poznaje nazwy różnych wag,</li> <li>– określa, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– uczestniczy w zabawie rozwijającej koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– tworzy pary z obrazków dorosłych zwierząt z wiejskiego podwórka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt hodowanych na wsi</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– zna nazwy różnych wag, rozumie zasady działania wagi</li> <li>– porównuje masę przedmiotów na oko i za pomocą wagi szalkowej</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– ma rozwiniętą koordynację słuchowo-ruchową</li> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt hodowanych na wsi</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18</p> <p>I.7, IV.9</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.13</p> <p>I.8</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.9, IV.18</p>		
Wiosenne prace na wsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa ostatnią głoskę w podanym słowie i mówi słowo rozpoczynające się tą głoską</li> <li>– czyta zdania, określa ich wartość logiczną</li> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Zapracowany kogut</i> prowadzonych metodami twórczymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– czyta dłuższe teksty</li> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat</li> </ul>	<p>IV.2</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p> <p>IV.9, IV.18,</p>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje sposoby wykonywania pracy przez rolnika kiedyś i obecnie</li> <li>– próbuje wskazać produkty, które siejemy z nasion, i te, które sadzimy</li> <li>– wykonuje <i>traktor</i> z materiałów odpadowych według instrukcji</li> <li>– przeskakuje przez skakankę kręconą nisko nad ziemią przez dwie osoby</li> <li>– układa zadania matematyczne do obrazków, wpisuje odpowiednie działania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracy w rolnictwie</li> <li>– rozumie różnice między pojęciami: <i>siejemy – sadzimy</i></li> <li>– wykonuje różne prace przestrzenne z materiałów odpadowych według własnego pomysłu</li> <li>– samodzielnie skacze przez skakankę</li> <li>– układa i rozwiązuje zadania tekstowe w zakresie liczbowym przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IV.19</li> <li>IV.2</li> <li>IV.1</li> <li>I.5</li> <li>IV.2, IV.15</li> </ul>	
	Skąd mamy te produkty?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia wyrazy brakującymi literami</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– dopasowuje do siebie obrazki zwierząt i produktów, które od nich pochodzą</li> <li>– układa historyjkę obrazkową <i>Jak powstaje wełniany szalik?</i> według kolejności zdarzeń</li> <li>– podaje skojarzenia do nazw produktów pochodzących od zwierząt hodowanych na wsi</li> <li>– uczy się przeplatać wełnę na mini-krośnie</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Zapracowany kogut</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przekształca wyrazy, uzupełnia w nich luki</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– określa korzyści dla człowieka płynące z hodowli zwierząt</li> <li>– dostrzega zależność między skutkiem a przyczyną</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach konstrukcyjno-technicznych</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IV.4</li> <li>I.8</li> <li>IV.2, IV.18</li> <li>IV.5</li> <li>IV.2, IV.6</li> <li>I.6, I.7</li> <li>IV.7</li> </ul>	

	Makieta wiejskiego podwórka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zauważa, że różnice między ludźmi mogą być przyczyną zazdrości; uświadamia sobie, że zazdrość ma różne przyczyny i konsekwencje</li> <li>– ogląda książki o ptakach, wskazuje różnice w wyglądzie kaczki hodowlanej i dzikiej kaczki</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Makieta wiejskiego podwórka</i> według instrukcji</li> <li>– współpracuje w zespole podczas wykonywania grupowej makiety wiejskiego podwórka</li> <li>– wybiera dwa obrazki i układa zdanie z ich nazwami</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zauważa, że różnorodność jest zasobem z perspektywy grupy</li> <li>– zdobywa informacje o ptakach korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– inicjuje zabawy zespołowe</li> <li>– formułuje dłuższe zdania poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.8, IV.2</p> <p>IV.9, IV.18, IV.19</p> <p>I.7, IV.1</p> <p>II.8, III.8, IV.1</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
IV/III Dbamy o przyrodę	Jak możemy dbać o Ziemię?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wie, że należy dbać o planetę Ziemię</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>ż</b>, <b>Ż</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <b>ż</b></li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– komunikuje się w sposób kompetentny – opowiada, słucha,</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.2, IV.4</p> <p>IV.2</p> <p>IV.5, IV.7</p>	

		treści piosenki <i>Nasza planeta Ziemia</i>	pyta, odpowiada na pytania		
Nasze rady na odpady	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze litery <b>ż, Ż</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– wie, na czym polega segregowanie śmieci</li> <li>– rozwiązuje zdania tekstowe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– wie, dlaczego segregowanie odpadów jest ważne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– przestrzega nakazów i zakazów ekologicznych, rozumie ich znaczenie</li> <li>– układa i rozwiązuje zadania tekstowe w zakresie liczbowym przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– rozumie nakazy i zakazy ekologiczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I.7, I.9</li> <li>IV.12, IV.18</li> <li>IV.15</li> <li>I.8</li> <li>IV.18</li> </ul>		
Przyjaciele przyrody	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Nasza planeta Ziemia</i> prowadzonych metodami twórczymi</li> <li>– wie, co to znaczy być przyjacielem przyrody</li> <li>– wymienia nazwy drzew, z których pochodzą liście przedstawione na obrazkach</li> <li>– recytuje rymowankę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– uczestniczy w wydarzeniach propagujących idee ekologiczne</li> <li>– zna ogólną budowę drzewa, nazywa drzewa – liściaste i iglaste, rozpoznaje je po liściach/ igłach i owocach</li> <li>– recytując przejawia postawę twórczą (swoista intonacja, wykonanie, interpretacja)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IV.7</li> <li>IV.18</li> <li>IV.2, IV.18</li> <li>IV.5</li> </ul>		
Dzień Ziemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie kiedy Ziemia obchodzi swoje święto</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna datę Dnia Ziemi, uczestniczy w wydarzeniach propagujących idee ekologiczne</li> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IV.16, IV.18</li> <li>I.8</li> </ul>		

		<p>gimnastycznych z elementami metody twórczej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu, ukazującą piękno przyrody</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Nasza planeta Ziemia</i></li> <li>– pisze po śladach poznanych liter, czyta wyrazy</li> </ul>	<p>zabawach i ćwiczeniach ruchowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przejawia zachowania niekonwencjonalne w czasie wykonywania zadań o charakterze otwartym, wymagających postawy twórczej</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– wykazuje sprawność ciała i koordynację w stopniu pozwalającym na rozpoczęcie systematycznej nauki czynności złożonych, takich jak czytanie i pisanie</li> </ul>	<p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, I.9, IV.4</p>	
	Ekoplaneta	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dostrzega rytm w ułożonych guzikach i go kontynuuje</li> <li>– wie, do czego można wykorzystać energię wiatru</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Ekoplaneta Ziemia</i> według instrukcji</li> <li>– tworzy kod z bloczków ze strzałkami – drogę od plastikowej butelki do żółtego kosza na śmieci</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Nasza planeta Ziemia</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia i odtwarza graficzne, ruchowe i dźwiękowe układy rytmiczne</li> <li>– dostrzega pozytywny i negatywny wpływ wiatru na środowisko przyrodnicze</li> <li>– chętnie podejmuje działalność plastyczno-konstrukcyjną, w której przejawia swoje upodobania</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.12</p> <p>IV.18</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	

		tygodnia			
IV/IV Polska – moja ojczyzna	Moja miejscowość, mój region	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– zna charakterystyczne miejsca w miejscowości i regionie, z których pochodzi</li> <li>– odnajduje kartonik z nazwą swojej miejscowości wśród innych nazw, dzieli nazwę na sylaby i na głoski</li> <li>– rozpoznaje i nazywa literę <b>h</b>, <b>H</b>: małą i wielką, drukowaną i pisaną</li> <li>– zaznacza na obrazku elementy, które w swoich nazwach zawierają głoskę <i>h</i></li> <li>– słucha piosenki <i>Polska – moja ojczyzna</i>, określa jej budowę i metrum</li> <li>– czyta wyrazy; odszukuje je na obrazku i otacza pętlami</li> <li>– czyta zdania i dopasowuje je do odpowiednich obrazków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– zna charakterystyczne miejsca różnych miast i regionów Polski</li> <li>– czyta zapis nazwy swojej miejscowości</li> <li>– rozpoznaje i nazywa litery alfabetu</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy fonemowej słów</li> <li>– chętnie słucha muzyki, wyczuwa akcent metryczny w dwu-, trzy- i czteromiarowych taktach</li> <li>– czyta dłuższe teksty, ma rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> </ul>	II.1 I.5 IV.10 IV.2, IV.4, IV.9 IV.2, IV.4 IV.2 IV.5, IV.7 I.7, IV.4 IV.4, IV.9	
	Legandy polskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje pochodzenie nazwy pierwszej stolicy Polski</li> <li>– pisze litery <b>h</b>, <b>H</b> po śladzie, a potem – samodzielnie</li> <li>– uczestniczy w zabawach badawczych – mierzy objętość płynów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wybrane legendy dotyczące Polski</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy</li> <li>– mierzy i porównuje objętość płynów, rozumie ich stałość pomimo zmiany, np. szerokości</li> </ul>	IV.5, IV.10 I.7, I.9 IV.13	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– poznaje znaczenie kolorów na mapie</li> <li>– koloruje rysunek według podanego kodu, określa, co on przedstawia</li> <li>– pisze po śladach poznanych liter, odczytuje powstały napis</li> </ul>	<p>naczynia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– wie, do czego służy mapa</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– pisze sylaby i proste wyrazy, czyta tekst</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>IV.9, IV.10</p> <p>I.7, IV.2, IV.8, IV.12</p> <p>I.7, IV.4</p>	
	Symbole narodowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w aktywnym słuchaniu muzyki klasycznej</li> <li>– rozwiązuje zagadki</li> <li>– wie, jak wyglądają polskie symbole narodowe</li> <li>– uzupełnia tabelę obrazkami tak, aby poziomo i pionowo były 4 obrazki, które się nie powtarzają</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy muzykę wykorzystując naturalne efekty perkusyjne</li> <li>– układa zagadki o symbolach narodowych</li> <li>– zna polskie symbole narodowe, śpiewa cztery zwrotki hymnu Polski</li> <li>– ma rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.5</p> <p>IV.7, IV.10</p> <p>IV.12</p>	
	Mieszkamy w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– wie, jak wygląda flaga i maskotka UE</li> <li>– wypowiada powitanie w wybranych językach krajów europejskich</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji utworu Ludwiga van Beethovena <i>Dla Elizy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– wie, że jest zarówno Polakiem, jak i Europejczykiem</li> <li>– rozumie polecenia w języku obcym nowożytnym i reaguje na nie</li> <li>– tworzy muzykę z wykorzystaniem różnych przedmiotów</li> <li>– dostrzega symetrię w otoczeniu</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>IV.10</p> <p>IV.21</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.2, IV.11</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje budowlę po śladzie, kończy rysować jej drugą połowę; wymienia jej nazwę</li> </ul>			
	Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy wybrane symbole z nazwami polskich miast</li> <li>– tworzy kod z bloczków ze strzałkami – od białej kulki z plasteliny do czerwonej kulki</li> <li>– przyporządkowuje nazwy miast do zdjęć</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Polska – moja ojczyzna</i></li> <li>– rozwija usłyszane zdanie</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ważniejsze miasta Polski i ich herby</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– zna ważniejsze regiony, miasta, rzeki – Wisłę i Odrę – oraz Bałtyk i Tatry; wskazuje je na mapie Polski</li> <li>– chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki</li> <li>– formułuje zdania poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15</p> <p>IV.4, IV.9, IV.10</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
V/I Puk, puk, to ja, sztuka	Filharmonia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne, nazywa muzyków grających na tych instrumentach</li> <li>– czyta nazwy wybranych instrumentów muzycznych</li> <li>– poznaje postać kompozytora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– słucha utworów instrumentalnych, uczestniczy w koncertach muzycznych</li> <li>– układy nazwy instrumentów muzycznych z rozsypanki literowej</li> <li>– zna nazwiska kilku znanych kompozytorów</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.7</p> <p>IV.4</p> <p>IV.2, IV.7</p>	

		<p>Fryderyka Chopina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyrazu nastroj utworu muzycznego w ekspresji plastycznej</li> <li>– wie, co to jest filharmonia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha utworów muzycznych o różnym charakterze, wyraża swoje stany emocjonalne w różnymi środkami ekspresji</li> <li>– uczestniczy w koncertach filharmonicznych</li> </ul>	<p>IV.1</p> <p>IV.7</p>	
	Teatr	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wybrane pojęcia związane z teatrem</li> <li>– poznaje monety i banknoty, wykonuje proste obliczenia pieniężne</li> <li>– układa kształty poznanych liter z plastikowych monet</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z przyborem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża własne refleksje na temat obejrzanych przedstawień teatralnych</li> <li>– rozumie, do czego służą pieniądze w gospodarstwie domowym</li> <li>– układa litery alfabetu z dowolnego materiału</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>IV.2, IV.3</p> <p>IV.17</p> <p>IV.4</p> <p>I.8</p>	
	Kino	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Jestem wszędzie</i> prowadzonych metodami twórczymi</li> <li>– poznaje nazwy zawodów związanych z produkcją telewizyjną i filmową</li> <li>– podaje skojarzenia do słowa <i>kino</i></li> <li>– odgrywa role w zabawach parateatralnych</li> <li>– koloruje pola zgodnie z kodem matematycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– zna podstawowe pojęcia związane z filmem oraz etapy jego produkcji</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– wyraża siebie w roli aktora</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.20</p> <p>IV.6</p> <p>IV.1</p> <p>IV.8, IV.15</p>	



	Muzeum	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta tekst, podkreśla w nim wskazane wyrazy</li> <li>– rysuje to, o czym jest mowa w przeczytanym tekście</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z przyborem</li> <li>– rozumie pojęcia: <i>malarstwo, rzeźba, reprodukcja, portret</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta teksty utworzone z wszystkich liter alfabetu</li> <li>– czyta teksty ze zrozumieniem</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– posługuje się podstawowymi terminami z dziedziny sztuki</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.4, IV.8</p> <p>I.8</p> <p>IV.1, IV.2, IV.3</p>	
	Barwy muzyki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje krzyżówkę obrazkowo-literową, odczytuje hasło</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Barwy muzyki</i> według instrukcji</li> <li>– chętnie podejmuje działania zbiorowe, czuje się współodpowiedzialne za uzyskany wynik</li> <li>– wypowiada się na temat własnych upodoba artystycznych</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy krzyżówki</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– jest zdolne do kompromisów</li> <li>– dba o rozwój własnych zainteresowań z wybranej dziedziny sztuki</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>III.5, III.7, III.8</p> <p>IV.2, IV.3, IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
V/II W świecie zwierząt	Mieszkańcy sawanny	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– określa pierwszą i ostatnią głoskę w nazwach wybranych zwierząt egzotycznych, wymienia inne zwierzę rozpoczynające się daną głoską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– zna litery alfabetu, ma rozwiniętą</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2</p> <p>IV.4, IV.8,</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy nazwy zwierząt, kolorując koła z literami kolorami kredek odpowiadającymi kolorowi ramek</li> <li>– wyodrębnia głoski w nazwach obrazków wskazane liczbami, układa pod liczbami odpowiednie litery, odczytuje wyraz</li> <li>– słucha opisu wybranego zwierzęcia zamieszkującego sawannę i wymienia jego nazwę</li> <li>– wykonuje maskę słonia według instrukcji</li> <li>– słucha piosenki <i>Zwierzęta na kontynentach</i>, poznaje nazwy wybranych zwierząt zamieszkujących dany kontynent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>koordynację wzrokowo-ruchową</li> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu</li> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18</p> <p>IV.2, V.4, IV.15</p> <p>IV.9, IV.18, IV.19</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.7, IV.18</p>	
Mieszkańcy dżungli	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy wybranych zwierząt zamieszkujących dżunglę</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe</li> <li>– posługuje się liczebnikami porządkowymi w poznanym zakresie liczbowym</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z przyborem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– układa zadania tekstowe</li> <li>– posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18</p> <p>IV.15</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p>		
Mieszkańcy mórz i oceanów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Zwierzęta na kontynentach</i> prowadzonych metodami twórczymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> </ul>	<p>IV.7</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy wybranych zwierząt zamieszkujących morza i oceany</li> <li>– ogląda globus, wskazuje na nim lądy i oceany, określa, które z nich zajmują większą powierzchnię</li> <li>– pisze po śladach poznanych liter</li> <li>– czyta wyrazy utworzone z poznanych liter</li> <li>– układa historię o wizycie w oceanarium</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– wie, że woda pokrywa ok. 70% powierzchni Ziemi</li> <li>– pisze litery w liniaturze</li> <li>– czyta wyrazy i zdania utworzone z liter alfabetu</li> <li>– układa historie na dany temat stosując zdania złożone i różne formy czasów</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18, IV.19</p> <p>IV.9, IV.18</p> <p>I.7, I.9 IV.4</p> <p>IV.2, IV.18</p>	
Zwierzęta naszych pól i lasów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje nazwy pięter lasu i charakterystyczną dla nich roślinność</li> <li>– wzbogaca wiedzę na temat zwierząt zamieszkujących pola i lasy</li> <li>– współpracuje w grupie podczas tworzenia plakatu</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z przyborem</li> <li>– ogląda obrazek, wpisuje w okienka odpowiednie liczby i znaki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poszerza wiedzę przyrodniczą korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– poszerza swoją wiedzę na temat zwierząt korzystając z różnych źródeł wiedzy</li> <li>– chętnie podejmuje działania zbiorowe, czuje się współodpowiedzialne za uzyskany wynik</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie liczbowym przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> </ul>	<p>IV.5, IV.18, IV.19</p> <p>IV.9, IV.18</p> <p>I.7, III.5, IV.1, IV.8, IV.11</p> <p>I.8</p> <p>IV.9, IV.15</p>		
Kolorowe zwierzęta	<ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy konkretne sytuacje z emocją wstydu; wie, że wstyd może zatrzymać ludzi przed podjęciem niektórych działań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia i opisuje różne strategie radzenia sobie ze wstydem</li> </ul>	<p>II.1, II.2, II.6, II.8, IV.2</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wzbogaca swoją wiedzę na temat ryb hodowanych w akwarium, dostrzega różnice między nimi</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Kolorowe zwierzęta</i></li> <li>– rozwiązuje zagadki o zwierzętach egzotycznych</li> <li>– określa wartość logiczną zdań</li> <li>– przyporządkowuje zdjęcia zwierząt do kartoników z nazwami środowisk, które zamieszkują</li> <li>– tworzy kod z bloczków ze strzałkami – od kobiety do motyla</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzega zasad hodowania zwierząt domowych</li> <li>– chętnie podejmuje działalność plastyczno-konstrukcyjną, w której przejawia swoje upodobania</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– wykorzystuje zdobytą wiedzę przyrodniczą podczas różnych form aktywności</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>ptaki, ssaki, owady, ryby, płazy</i></li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.9, IV.18</p> <p>I.7, IV.1, IV.8</p> <p>IV.5, IV.18</p> <p>III.8, IV.3, IV.18</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
V/III Co w trawie piszczy?	Barwy ochronne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– nazywa wybrane owady i rośliny, które można spotkać na łące</li> <li>– poznaje sposoby przystosowania się zwierząt do życia w danym otoczeniu</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– rozumie znaczenie owadów dla rozwoju roślin</li> <li>– rozumie znaczenie barwy ochronnej w życiu zwierząt</li> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.9, IV.18</p> <p>IV.18</p> <p>IV.4</p>	

	Wiosenna łąka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia zdania brakującymi wyrazami</li> <li>– liczy w poznanym zakresie, posługuje się liczebnikami w aspektach kardynalnym i porządkowymi</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w związku ze zmieniającą się porą roku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> <li>– liczy w zakresie przekraczającym możliwości dziecka wieku przedszkolnym</li> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– prowadzi obserwacje różnych środowisk przyrodniczych w różnych porach roku</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.18</p>	
	W świecie owadów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje wybraną roślinę lub wybranego owada wymienionego w przeczytanym tekście</li> <li>– uzupełnia wyrazy brakującymi literami</li> <li>– wie, dlaczego pszczoły są ważne dla człowieka</li> <li>– określa położenie sylwety pszczoły względem ula</li> <li>– poznaje etapy powstawania miodu, numeruje zdjęcia według odpowiedniej kolejności</li> <li>– czyta kody, wpisuje w wyznaczone miejsca odpowiednie litery, odczytuje nazwy owadów zamieszkujących łąkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta dłuższe teksty ze zrozumieniem</li> <li>– układa wyrazy z rozsypanki literowej</li> <li>– wyjaśnia znaczenie pszczół i mrówek dla człowieka i przyrody</li> <li>– wyróżnia określania kierunków na kartce papieru i posługuje się nimi</li> <li>– wie, kto to jest pszczelarz i czym się zajmuje</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.4</p> <p>IV.18</p> <p>IV.14</p> <p>IV.12, IV.15, IV.18, IV.20</p> <p>IV.4, IV.9, IV.18</p>	
	Wiosenne eksperymenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje krzyżówkę, odczytuje hasło</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa krzyżówki</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna</li> </ul>	<p>IV.4, IV.9</p> <p>I.8</p>	

		<p>gimnastycznych z elementami metody twórczej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza 10 różnic między dwoma obrazkami</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Wiosna na łące</i></li> <li>– rysuje po śladach kredką w taki samym kolorze rysunki, których nazwy kończą się taką samą głoską</li> </ul>	<p>możliwości swojego ciała</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– posiada rozwiniętą percepcję słuchową i koordynację wzrokowo-ruchową</li> </ul>	<p>IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.2</p>	
	Zielnik	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat, dlaczego łąka jest ważna</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Zielnik</i> według instrukcji</li> <li>– tworzy kody z blozków ze strzałkami – od motyla do żaby i od pszczoły do stawu</li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Wiosna na łące</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczenie łąki dla rolnika</li> <li>– wie, co to jest zielnik i jak się go tworzy</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.1, IV.8, IV.18</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
V/IV Moja mama i mój tata	Oto moja mama	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– kończy wypowiedzenia: <i>Moja rodzina to... Moja mama jest... Mój tata jest...</i>, liczy słowa w każdym z nich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– formułuje zdania złożone poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– ma rozwiniętą percepcję słuchowo-</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.6, IV.15</p> <p>III.8, IV.4, IV.9</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha opisu i dopasowuje kartonik z imieniem do odpowiedniego zdjęcia</li> <li>– recytuje wiersz <i>Moja mama</i></li> <li>– układa z poznanych liter wyrazy rozpoczynające się sylabą <b>MA</b></li> </ul>	<p>wzrokową</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– recytując przejawia postawę twórczą (swoista intonacja, wykonanie, interpretacja)</li> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> </ul>	<p>IV.5</p> <p>IV.4</p>	
Oto mój tata	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa z poznanych liter wyrazy rozpoczynające się sylabą <b>TA</b></li> <li>– recytuje wiersz <i>Moja tata</i></li> <li>– dodaje i odejmuje z poznany zakresie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– aktywnie uczestniczy w <i>grze w klasy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> <li>– recytując przejawia postawę twórczą (swoista intonacja, wykonanie, interpretacja)</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– organizuje gry zespołowe, ustala ich zasady</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.5</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5</p>		
Zabawy z rodzicami	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>Przygody z rodzicami</i></li> <li>– układa obrazki historyjki według kolejności zdarzeń</li> <li>– odszyfrowuje, według podanego kodu, nazwy gier i zabaw</li> <li>– rysuje według podanego kodu drogę rodziców i dzieci</li> <li>– podaje zdrobnienia do słów: mama, tata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– dostrzega zależność między skutkiem a przyczyną</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.5</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.2, IV.14, IV.15</p> <p>IV.2, IV.6</p>		

	Rodzinne fotografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa zachowania względem rodziców są właściwe, a które niewłaściwe</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych z elementami metody twórczej</li> <li>– wykonuje masę solną, formuje z niej ramkę</li> <li>– czyta teksty utworzone z poznanych liter</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Przygody z rodzicami</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi</li> <li>– przejawia twórczą inicjatywę w zabawach i ćwiczeniach ruchowych</li> <li>– przygotowuje różne masy plastyczne (np. papierową, porcelanową)</li> <li>– czyta książki dla dzieci</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>III.6, IV.2, IV.9</p> <p>I.8</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p>	
	Upominki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kończy wypowiedzenie: <i>Upominki to...</i></li> <li>– wykonuje prace plastyczne <i>Upominki dla mamy i taty</i> według podanego wzoru</li> <li>– poprawnie stosuje nazwy członków rodziny</li> <li>– rozwiązuje zagadki o członach rodziny</li> <li>– prezentuje swoje umiejętności podczas spotkania z rodzicami</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formułuje zdania złożone poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– przygotowuje upominki dla rodziców z wykorzystaniem różnych technik plastyczno-technicznych według własnego pomysłu</li> <li>– posługuje się nazwami bliższych i dalszych członków rodziny</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– panuje nad swoimi emocjami podczas występów publicznych</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.1, IV.8</p> <p>IV.2</p> <p>IV.5</p> <p>II.7, II.8, IV.2, IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
VI/I	Moi rówieśnicy	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem</li> </ul>	<p>II.1</p>	



<p>Czego dzieci potrzebują do szczęścia?</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– czyta opisy dzieci, łączy imiona dzieci z obrazkami ich sylwet</li> <li>– słucha zdań, próbuje ułożyć do nich pytania</li> <li>– czyta proste zdania, określa które ze zdań jest pierwsze, a które drugie pod względem logiki i chronologii wydarzeń</li> <li>– próbuje wymienić zaletę lub wadę człowieka, której nazwa rozpoczyna się głoską odpowiadającą wylosowanej literze</li> <li>– słucha piosenki <i>Hymn dzieci</i>, odpowiada na pytania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– czyta teksty ze zrozumieniem</li> <li>– układa pytania do zdań złożonych</li> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> <li>– rozumie, co to są cechy osobowości</li> <li>– wie, że piosenki mają wartość estetyczną, muzyczną, poznawczą</li> </ul>	<p>I.5</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.5</p> <p>IV.4</p> <p>III.1, III.6, IV.2</p> <p>IV.5, IV.7</p>	
	<p>Jesteśmy tolerancyjni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– próbuje wytłumaczyć, czym jest tolerancja</li> <li>– próbuje wyjaśnić, co oznacza przysłowie <i>Nie czynь drugiemu, co tobie nie miłe</i></li> <li>– ogląda obrazki, mówi, jak dzieci sobie pomagają</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe</li> <li>– porównuje masę przedmiotów na oko i za pomocą wagi szalkowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, czym jest tolerancja, jest tolerancyjne</li> <li>– rozumie myśl przewodnią i sens moralny różnych przysłów</li> <li>– jest empatyczne, chętnie pomaga innym</li> <li>– układa i rozwiązuje zadania tekstowe w zakresie liczbowym przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– rozumie, czym jest ważenie</li> </ul>	<p>II.9, III.6, III.7, IV.2</p> <p>III.6, IV.2, IV.3, IV.6</p> <p>III.6, IV.2, IV.9</p> <p>IV.15</p> <p>IV.12, IV.13</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	I.8	
	Dzieci z różnych stron świata	<ul style="list-style-type: none"> <li>– otacza pętlami obrazki i pasujące do nich cienie</li> <li>– przedstawia słowa piosenki ruchem, prawidłowo reaguje ruchem na dźwięki instrumentów</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawie fabularyzowanej <i>Dzieci z różnych stron świata</i></li> <li>– rysuje linie po śladach – od liter do odpowiednich okienek, nakleja w polach właściwe litery, odczytuje imiona dzieci</li> <li>– eksperymentuje z liczbami w poznanym zakresie liczbowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma rozwiniętą spostrzegawczość wzrokową</li> <li>– wyraża stany emocjonalne, pojęcia i zjawiska pozamuzyczne różnymi środkami aktywności muzycznej i ruchowej</li> <li>– przejawia zachowania niekonwencjonalne w czasie zabaw o charakterze otwartym, wymagających postawy twórczej</li> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> <li>– eksperymentuje z liczbami w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> </ul>	<p>I.7, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, III.5, III.8, IV.2, IV.4, IV.6</p> <p>I.7, IV.4</p> <p>IV.15</p>	
	Dzień Dziecka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej</li> <li>– czyta zdania, dopasowuje je do odpowiednich obrazków; liczy wyrazy w każdym zdaniach, wpisuje w okienka odpowiednie liczby</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– mówi zdanie, w którym wszystkie słowa rozpoczynają się głosem <i>p</i></li> <li>– poznaje sposób wykonania masy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> <li>– rozumie istotę czytania jako nośnika informacji</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– ma rozwinięty słuch fonematyczny</li> <li>– przygotowuje różne masy plastyczne</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.4, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV.2</p> <p>IV.1, IV.13</p>	

		<p>plastycznej do uformowania <i>sprężystej piłeczki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nakleja flagi w odpowiednich miejscach zgodnie z podanymi kodami</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Hymn dzieci</i></li> <li>– wykonuje obliczenia, koloruje klocki zgodnie z kodem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie przekraczającym możliwości dziecka przedszkolnego</li> </ul>	<p>IV.14</p> <p>IV.7</p> <p>IV.8, IV.15</p>	
	Prezent dla przyjaciela	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa tangram według wzoru</li> <li>– układa krótką opowieść uwzględniając w niej imię i miejsce przedstawione na wylosowanych kartonikach</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Prezent dla przyjaciela</i> – wycina wizerunek klauna i karty kostki; skleja kostkę według wzoru</li> <li>– aktywnie uczestniczy w grupowej grze zręcznościowej <i>Szóstka w pudełku</i></li> <li>– śpiewa piosenkę <i>Hymn dzieci</i></li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa tangramy bez wzoru</li> <li>– formułuje zdania złożone poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– wykazuje sprawność manualną i koordynację wzrokowo-ruchową w stopniu pozwalającym na wykonywanie czynności złożonych</li> <li>– organizuje grupowe gry zręcznościowe z elementami rywalizacji</li> <li>– chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.11, IV.12</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>I.7, I.9, IV.1, IV.8</p> <p>I.7, III.5, III.7, III.8, III.9, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
VI/II Lato, lato, lato czeka	Pierwszy dzień lata	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p>	

		<p>ruchowych, ćwiczeniach porannych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta tekst</li> <li>– pisze po śladach poznanych liter</li> <li>– zna aktualną porę roku, wymienia nazwy kolejnych pór roku</li> <li>– współdziała w grupie podczas tworzenia kolażu związanego z latem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta książki dla dzieci</li> <li>– pisze w liniaturze</li> <li>– wymienia nazwy miesięcy w kolejnych porach roku</li> <li>– jest twórcze</li> </ul>	<p>IV.4 I.7, I.9 IV.16</p> <p>III.5, IV.1</p>	
	Rośliny, które spotykamy latem	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa kwiaty i owoce charakterystyczne dla początku lata</li> <li>– porządkuje elementy w kolejności od najmniejszego do największego i od największego do najmniejszego</li> <li>– dodaje i odejmuje w dostępnym zakresie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– wymyśla nazwy ulic od nazw kwiatów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i nazywa rośliny i owoce charakterystyczne innych pór roku</li> <li>– porządkuje elementy według kilku cech</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– posiada bogate słownictwo</li> </ul>	<p>IV.2, IV.18</p> <p>IV.12</p> <p>IV.15</p> <p>I.8</p> <p>IV,6</p>	
	Zabawy na podwórku	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy ciągi skojarzeń</li> <li>– potrafi wykonać ruchy do piosenki w metrum trójdzielnym</li> <li>– śpiewa tekst na wymyśloną przez siebie melodię</li> <li>– podaje skojarzenia do słów: <i>karuzela, piaskownica</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo</li> <li>– wyczuwa akcent metryczny w dwu-, trzy- i czteromiarowych taktach</li> <li>– układa melodie do rymowanek, wierszyków</li> <li>– podaje skojarzenia do różnych słów</li> </ul>	<p>IV.2 IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>IV.2, IV.6</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w projektowaniu podwórka według planu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– projektuje podwórko według własnego pomysłu</li> </ul>	IV.1	
	Uff, jak gorąco!	<ul style="list-style-type: none"> <li>– powtarza rymowankę wyraźnie wypowiadając trudne słowa</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– rozwiązuje zagadki</li> <li>– podaje pomysły na wykorzystanie okularów przeciwsłonecznych</li> <li>– czyta zdania, uzupełnia je odpowiednimi wyrazami</li> <li>– wykonuje działania matematyczne, wpisuje w okienkach odpowiednie liczby</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Lato na lotni</i></li> <li>– rysuje drogę według podanego kodu, wpisuje pod kodem odpowiednie litery, czyta hasło</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma dobrze rozwinięty aparat artykulacyjny</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– układa zagadki</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– czyta książki dla dzieci</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> </ul>	IV.2 I.8 IV.5 IV.2, IV.5 IV.4 IV.15 IV.7 I,7, IV.4, IV.14	
	Moda na lato	<ul style="list-style-type: none"> <li>– łączy emocje z konkretnymi sytuacjami; rozumie, że współczucie może przywracać dobre relacje z innymi ludźmi; potrafi nazywać emocje i sytuacje</li> <li>– ogląda obrazki, zaznacza kolejność zdarzeń</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną według własnego pomysłu</li> <li>– uczestniczy w zabawach fabularyzowanych <i>Letnie zabawy z piratami</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formułować empatyczne komunikaty dotyczące stanów innych ludzi oraz ich potrzeb</li> <li>– wymyśla i rysuje historyjki obrazkowe</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– przejawia zachowania niekonwencjonalne w czasie zabaw o charakterze otwartym,</li> </ul>	II.1, II.2, II.6, II.7, II.8, IV.2 IV.5, IV.8 IV.8 I.5, II.8, III.8, IV.2, IV.7	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymagających postawy twórczej</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	IV.2, IV.6	
VI/III Wkrótce wakacje	Wakacyjne plany	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– pisze po śladach poznanych liter, czyta wyrazy</li> <li>– tworzy z sylab wyrazy i je odczytuje</li> <li>– wypowiada się na temat opowiadania, wie, dokąd można udać się na wakacje</li> <li>– podaje skojarzenia do słowa <i>wakacje</i> i je rysuje</li> <li>– wymienia oznaki lata</li> <li>– rozwiązuje rebusy sylabowo-obrazkowe</li> <li>– liczy kolorowe kratki, wpisuje ich liczbę obok liter; uzupełnia tabelki liczbami i literami, czyta hasło</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie kierowanej, zgodnie z ustalonymi zasadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– pisze w liniaturze,</li> <li>– czyta książki dla dzieci</li> <li>– odpowiada na pytania, formułuje zdania złożone poprawne pod względem gramatycznym</li> <li>– podaje skojarzenia do słowa <i>wakacje</i> i je zapisuje</li> <li>– wymienia oznaki wszystkich pór roku</li> <li>– układa rebusy</li> <li>– rozwiązuje różne zagadki logiczne</li> <li>– swobodnie posługuje się mową dla wyrażenia swoich myśli, potrzeb, stanów emocjonalnych</li> </ul>	II.1 I.5 I.7, I.9, IV.4 IV.4 IV.2, IV.5, IV.9 IV.2, IV.6, IV.8 IV.2, IV.16 IV.4, IV.9 IV.4, IV.15 IV.2	
	Czym pojedziemy na wakacje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa różne środki transportu: drogowego, wodnego, powietrznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo</li> </ul>	IV.2, IV.9	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy w dostępnym zakresie</li> <li>– klasyfikuje przedmioty ze względu na ich przeznaczenie</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– klasyfikuje przedmioty według kilku cech wspólnych</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> </ul>	<p>IV.15</p> <p>IV.12</p> <p>I.8</p>	
Bezpiecznie na wakacjach	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa z wyrazów zdania, odczytuje je</li> <li>– czyta teksty, łączy je z odpowiednimi zdjęciami</li> <li>– wykonuje układ ruchowy do piosenki z wykorzystaniem drewniek</li> <li>– wie, co może zagrażać zdrowiu i życiu człowieka podczas wakacji</li> <li>– zna numery alarmowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania z rozsypanki literowej</li> <li>– układa zdania z rozsypanki wyrazowej jako opisy do zdjęć</li> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– zna zasady bezpieczeństwa podczas wakacji, przestrzega ich</li> <li>– zna numery alarmowe, wie, jak zgłosić zagrożenie</li> </ul>	<p>IV.4</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>II.8, III.8, IV.2</p> <p>IV.15</p>		
Na zawsze zapamiętasz	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy słowny opis przedmiotu bez podawania jego nazwy</li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– czyta tekst wyrazowo-obrazkowy</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>Lato na wakacjach</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo, swobodnie posługuje się mową dla wyrażenia swoich myśli</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– czyta książki dla dzieci</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>IV.2, IV.9</p> <p>I.8</p> <p>IV.4</p> <p>IV.7</p>		
Pożegnania nadszedł czas	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współdziała w grupie podczas projektowania budowli z figur geometrycznych</li> <li>– dzieli się wspomnieniami z mijającego roku szkolnego</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie podejmuje działania zbiorowe, czuje się współodpowiedzialne za uzyskany wynik</li> <li>– swobodnie posługuje się mową dla wyrażenia swoich myśli</li> </ul>	<p>III.5, III.8, IV.11</p> <p>IV.2, IV.6</p> <p>IV.1, IV.8</p>		

		<p><i>Nadszedł czas pożegnania</i> według instrukcji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczuwa poczucie wspólnoty z koleżankami i kolegami z grupy</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastycznej według własnego pomysłu, wykazuje się inwencją twórczą</li> <li>– akceptuje potrzeby dzieci o zróżnicowanych potrzebach fizycznych i intelektualnych, stara się postępować zgodnie z wartościami</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>III.2, IV.1</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
VI/IV Zwiedzamy świat	Sąsiedzi Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa podstawowe emocje i określa swój aktualny nastrój</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych, ćwiczeniach porannych</li> <li>– wie, czym jest podróżowanie</li> <li>– poznaje ciekawe miejsca na świecie</li> <li>– wie, z jakimi państwami sąsiaduje Polska, wskazuje je na mapie</li> <li>– koloruje pola na mapie Europy zgodnie z podanymi kodami</li> <li>– układa z sylab nazwy państw sąsiadujących z Polską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z przeżywaniem różnych emocji</li> <li>– wie, że ruch to zdrowie</li> <li>– swobodnie posługuje się mową dla wyrażenia swoich myśli</li> <li>– podejmuje samodzielną działalność poznawczą</li> <li>– zna nazwy większych państw Europy, wskazuje je na mapie</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– układa z liter nazwy państw europejskich</li> </ul>	<p>II.1</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.9</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.4, IV.8, IV.15</p> <p>IV.4</p>	
	Podróże kształcą	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy w dostępnym dla siebie zakresie</li> <li>– wie, jakich potraw można spróbować w wybranych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy w zakresie przekraczającym możliwości dziecka w wieku przedszkolnym</li> <li>– podejmuje samodzielną działalność poznawczą</li> </ul>	<p>IV.15</p> <p>IV.9</p>	



	<p>państwach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje skojarzenia do zwrotu: <i>podróże kształcą</i></li> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– czyta tekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posiada bogate słownictwo, swobodnie posługuje się mową dla wyrażenia swoich myśli</li> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– czyta książki dla dzieci</li> </ul>	<p>IV.2, IV.6</p> <p>I.8</p> <p>IV.4</p>	
Ciekawe miejsca w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach z piosenką <i>W biurze podróży</i></li> <li>– wita się w wybranych językach obcych nowożytnych</li> <li>– poznaje zabytki charakterystyczne dla wybranych krajów europejskich</li> <li>– zaznacza trasę zwiedzania według podanego kodu, wymienia nazwy miast przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– czyta godziny na tablicy odjazdu pociągów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w różnorodnych zabawach muzyczno-ruchowych</li> <li>– rozumie polecenia w języku obcym nowożytnym i reaguje na nie</li> <li>– podejmuje samodzielną działalność poznawczą</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– czyta godziny na różnego rodzaju zegarach</li> </ul>	<p>IV.7</p> <p>IV.21</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>IV.2, IV.9, IV.14</p> <p>IV.15, IV.16</p>	
Ciekawe miejsca na świecie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych</li> <li>– uzupełnia tabelki literami według podanych kodów, czyta powstałe wyrazy</li> <li>– tańczy poloneza i/lub inny wybrany taniec polski</li> <li>– uczestniczy w instrumentacji piosenki <i>W biurze podróży</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jest sprawne ruchowo; zna możliwości swojego ciała</li> <li>– rozumie sens kodowania</li> <li>– zna wybrane tańce innych krajów europejskich</li> <li>– wykonuje instrumentacje piosenek, wierszy</li> </ul>	<p>I.8</p> <p>IV.4, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>IV.7</p>	
Wymarzona podróż	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa z sylab wyrazy i je odczytuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa wyrazy i zdania z rozsypanki literowej</li> </ul>	<p>IV.4</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to jest biuro podróży</li> <li>– wykonuje pracę plastyczną <i>Wycieczka marzeń</i> według podanego wzoru</li> <li>– tworzy kody z bloczków ze strzałkami</li> <li>– kończy zdania rozpoczęte przez N. na temat aktywności minionego tygodnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy wspólnie z rodzicami w planowaniu wakacyjnego wyjazdu</li> <li>– jest twórcze</li> <li>– przygotowuje się do programowania</li> <li>– uzasadnia własne stanowisko w ocenie zdarzeń, swojego postępowania</li> </ul>	<p>IV.2, IV.9</p> <p>I.7, IV.1, IV.8</p> <p>IV.12, IV.14, IV.15</p> <p>IV.2, IV.6</p>	
--	--	--	--	---	--